



Encuentro poético “Chile, Argentina y México” reúne a 94 vates en formato híbrido

Un total de 94 poetas fueron los que se inscribieron para ser parte del encuentro poético “Chile, Argentina y América”, en su octava versión, organizado por la Dirección de Extensión de la Universidad del Bío-Bío, con sede central de realización hasta ayer, en el Paraninfo de la UBB Concepción.

De carácter internacional, el evento realizado en modalidad

híbrida, se ha visto fortalecido en el tiempo en cuanto a la presencia de vates participantes.

En ese sentido, los años de pandemia no lo suspendieron, sino que jugó a su favor, ya que desde ahí adoptó este formato, que permite mayor participación, desde distintos países.

En alianza con municipalidades y centros culturales de la re-

gión, la actividad distribuyó en dos días, distintas jornadas de lectura, contando con la colaboración para ello del Pabellón 83 de Lota, el Centro Cultural CECUM y la Municipalidad de Tomé, el Teatro Dante y el DAEM de Talcahuano, la Municipalidad y Casa de la Cultura de Laja, y el Museo de la Historia, la Tertulia Literaria y la Cámara de Comercio de

Penco. El Director de Extensión de la casa de estudios, Hernán Barra, destacó la actividad entre tanta gestión cultural en la zona.

“Hoy por hoy hay tantas actividades, que el darse un espacio para que se encuentren (los poetas), tanto presencial como virtualmente, es bastante notable”, dijo sobre el evento que une cinco comunas de la región”, destacó.



La sala Paraninfo UBB tuvo espacio para la cita poética en la zona.