



Icónico rapero “Lenwa Dura” inspiró con su arte a jóvenes estudiantes de Cartagena

El histórico vocalista de Tiro de Gracia visitó el colegio Presidente Aguirre Cerda.

Juan Olivares Meza
 cronica@lidernanantonio.cl

“**H**ermosa jornada que viví en el colegio Presidente Aguirre Cerda de Cartagena junto con sus profesores y alumnos estudiando las letras de mis canciones con conciencia para los niños y adolescentes”, parte diciendo el posteo que el mítico vocalista de Tiro de Gracia, “Lenwa Dura”, subió a su Instagram y que, al cierre de esta edición, ya tenía más de 2 mil 300 interacciones.

Es que con un micrófono en mano y un mensaje profundo, Amador Sánchez, mejor conocido como “Lenwa Dura”, se paró frente a un grupo de estudiantes del colegio municipal cartagenino, con la clara intención de conectar más allá de la simple charla.

Este no fue un día de clases cualquiera. En lugar de libros y pupitres, la música de “Lenwa Dura”, y su



“LENWA DURA”, AL CENTRO, EN SU PASO POR EL COLEGIO PRESIDENTE AGUIRRE CERDA DE CARTAGENA.

2 profesores del colegio cartagenino idearon la actividad que resultó en un éxito rotundo.

recorrido como exintegrante del icónico grupo Tiro de Gracia sirvieron de catalizador para una conversación sobre temas tan cruciales como la prevención del VIH, el embarazo adolescente, y la identidad latinoamericana.

La actividad surgió de



EL ARTISTA HIZO VIBRAR A LOS ESTUDIANTES CON SUS LETRAS.

la creatividad y compromiso de Álvaro Bugueño y su colega Claudio Jones, del

Departamento de Ciencias, profesores convencidos de que para tocar te-

“**H**ermosa jornada que viví en el colegio Presidente Aguirre Cerda de Cartagena junto con sus profesores y alumnos”,

cantante “Lenwa Dura”
 vocalista de Tiro de Gracia

mas sensibles hay que innovar.

“Estamos trabajando en los séptimos años básicos, tanto el séptimo A como el séptimo B, el tema de la sexualidad responsable, los métodos anticonceptivos, la prevención y las enfermedades de transmisión sexual, como también practicar el autocuidado y lo que son las enfermedades como el VIH y el Sida”, explicó a Diario El Líder el profesor Álvaro Bugueño.

El docente agregó que para junto a su colega hicieron “una planificación de clase, la preparamos con el fin de que los chicos pudieran tomar una mayor conciencia sobre estos temas, sobre el autocuidado, sobre la prevención del

embarazo adolescente, sobre la prevención de la enfermedad de transmisión sexual y esto lo hicimos un poco más dinámico a través de la música”.

Así, la clase culminó en un encuentro en vivo, donde “Lenwa Dura”, respondió con humildad y entusiasmo a la invitación, y su presencia en el colegio dio vida a las letras que ya habían discutido en el aula.

Para los estudiantes, la experiencia fue electrizante. Escucharon la historia detrás de temas como “Viaje sin rumbo”, donde el rapero habla sobre el VIH y la importancia del autocuidado. También cantó “América”, una canción que explora la colonización y el valor de la identidad indígena, un tema que resonó con los más jóvenes en sus clases de historia.

De esta manera la música, con toda su capacidad de educar y de desafiar prejuicios, se convirtió en una herramienta pedagógica única, que refuerza la importancia de crear espacios en los que los estudiantes puedan aprender desde nuevas perspectivas.

“Lenwa Dura” fue más que un invitado, fue un ejemplo de que la música puede ser un aula. 🎵