



Escuela Popular de Artes de Viña del Mar fue clausurada en medio de denuncias de acoso sexual y maltrato: cambiaron chapa y candado



El Sindicato de Trabajadores del establecimiento informó que el Directorio CreArte impuso barreras físicas y prohibió el acceso de la comunidad al recinto educativo.

Un verdadero terremoto es el que está viviendo por estos días la **Escuela Popular de Artes (EPA) de Viña del Mar**, establecimiento ubicado en Achupallas que tras 26 años de historia será cerrado, según dio a conocer la Corporación Cultural CreArte. La decisión se toma en medio de graves **denuncias por acoso sexual, maltrato laboral y prácticas antisindicales** que se habrían cometido en el lugar, lo que está siendo investigado por la Dirección del Trabajo y el Instituto de Seguridad del Trabajo. Fue a fines de septiembre cuando CreArte informó que la decisión de cerrar las puertas del recinto edu-

cativo se debe al **cese del financiamiento por parte de sostenedores radicados en países como Alemania y Luxemburgo**, lo que hacía inviable el proyecto en el que hoy participan 123 alumnos y 32 trabajadores, profesores incluidos. Los trabajadores de la Escuela Popular de Artes de Viña del Mar explicaron que esta decisión **"ha generado un profundo impacto en la comunidad, especialmente a las y los estudiantes, en su mayoría niñas, niños y jóvenes vulnerables"**. En cuanto a los motivos para llevar a cabo tal decisión, aseguraron que CreArte **"ha cancelado unilateralmente proyectos y convenios que significaban una importante fuente de financiamiento para el**

funcionamiento de la Escuela". Sobre este punto, el Sindicato de Trabajadores de la EPA reveló que, ahora, el Directorio de CreArte decidió **"devolver los fondos públicos correspondientes al Fondo de Fomento del Arte en la Educación 2024 (Mincap)"**, tras una orden del presidente de la Corporación Cultural CreArte, Eduardo Cisternas; y de su esposa (tesorera de la organización), Michaela Weyand, ambos residentes en Alemania. De igual forma, afirman que solicitaron **"el cierre anticipado del proyecto PAOCC -principal fuente de ingresos de la Escuela-, negándole así a la comunidad oportunidades de colaboración y financiamiento con diversas instituciones"**. Pero eso no es todo, pues también dan cuenta que lisa y llanamente clausuraron el establecimiento: **"Se han impuesto barreras físicas -cambio de chapa y candado- pro-**

hibiendo el acceso de la comunidad al espacio educativo". Esto -según indica el Sindicato de Trabajadores de la EPA viñamarina- **ha afectado a más de 120 estudiantes, que perdieron un lugar esencial para su desarrollo humano y artístico**, demostrando que **"la falta de compromiso y conexión con la realidad comunitaria, por parte del Directorio, es la principal causa de la crisis"**. Cabe recordar que, desde marzo, la Escuela Popular de Artes se ha visto afectada por **denuncias de acoso laboral y sexual**, las que apuntan a Cisternas y Weyand. **"Estas acusaciones -en investigación por la Dirección del Trabajo y con informes contundentes del Instituto de Seguridad del Trabajo- han desencadenado diversas represalias contra los trabajadores del organismo y la comunidad educativa"**, agregan los trabajadores asociados en el sindicato del



establecimiento. Desde su fundación el año 1998, la EPA, ubicada en el corazón de Villa Independencia, ha sido un **espacio clave para el desarrollo cultural y social de más de 3.000 personas que han pasado por sus aulas**, ofreciendo educación artística de calidad, de manera descentralizada, enfocada en la formación en interpretación musical, teoría y ensambles. En ese sentido, y en coherencia

con los objetivos del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, la comunidad de la EPA hizo un llamado a las autoridades y a la ciudadanía a **"apoyar la continuidad de este proyecto, que ha sido esencial para la promoción cultural de manera inclusiva y accesible"**.

CONCIERTO FAMILIAR GRATUITO
 A partir de lo ocurrido en Viña del Mar, el Sindicato de Trabajadores

de la Escuela Popular de Artes y el Consejo Multiestamental EPA **organizaron una manifestación cultural**, que tiene como objetivo fomentar la colaboración territorial e institucional para la preservación de espacios culturales, infanto-juveniles y de Derechos Humanos. En la instancia se presentarán **Tata Barahona y Daniel Muñoz**, quienes brindarán un concierto gratuito junto a jóvenes estudiantes. La cita

será este domingo 10 de noviembre en el Liceo Industrial de Miraflores, ubicado en Av. Eduardo Frei #4137. Además de los artistas nacionales invitados, el concierto agrupará a **presentaciones, tanto vocales como instrumentales, de los jóvenes estudiantes**. Cabe hacer presente que el evento, que se llevará a cabo entre las 14:00 y las 19:00 horas de este domingo, tiene **prohibido el consumo**