

escena movida



Encuentro Iberoamericano de Danza, Estéticas contemporáneas y públicos locales celebra su 7° versión en Arica entre el 05 y 17 de Noviembre y ha programado a artistas de España, Chile, Perú, México, Uruguay, Brasil y Argentina. Desde su inicio el festival ha intencionado la circulación de obras de artes escénicas por medio de la presencia de programadores tanto de Chile como de otros países Iberoamericanos, generando además espacios de encuentro, ruedas de negocios, intercambio de experiencias y otras acciones que promuevan la internacionalización de artistas y sus creaciones.

En 2024 ESCENA MOVIDA ha generado un financiamiento mixto proveniente de Gobierno Regional y CORE de Arica y Parinacota por medio del Segundo concurso de vinculación con la comunidad 8% FND R AÑO 2024, del Programa PAOCC, así como por IBERESCENA para programación Iberoamericana, en tanto que acciones como el encuentro de Programadores y programación interdisciplinar se realiza gracias al financiamiento de la Convocatoria Pública de Apoyo para articulación territorial y puesta en valor de la economía creativa 2023, del Ministerio de las Culturas, las artes y el Patrimonio. También financia el Programa para la Internacionalización de la Cultura Española (PICE) de Acción Cultural Española (AC/E), que busca promover la cultura española a través de la

inclusión de artistas y creadores españoles y residentes en España, en la programación de eventos culturales fuera de sus fronteras.

En esta séptima versión y por primera vez, las exhibiciones de la programación se realizan en el recientemente remodelado Teatro Municipal de Arica gracias a la vinculación con la Dirección de Cultural Municipal que se suma como colaboradora de esta edición del Festival. Así mismo la Seremi de Educación de Arica y Parinacota ha patrocinado las actividades gestionando la asistencia de estudiantes de enseñanza básica y media a las funciones en horario matutino. Otras instituciones participantes son la Seremi de la Cultura y las Artes de Arica y Parinacota, la Red de Espacios Culturales de Arica y Parinacota, la Ilustre Municipalidad de Camarones, y el Ministerio de la Cultura de Perú, por medio de sus estímulos económicos para circulación.

La programación oficial de ESCENA MOVIDA 2024 considera tres ciclos programáticos que son: 1. Muestra Iberoamericana 2. Ciclo Creadoras Chilenas y 3. Muestra de Danza Regional. Las obras seleccionadas que componen la muestra iberoamericana son: Desde España la obra VIBRA! De Arnau Pérez y Futuro condicional – El Porvenir de Caminantes Danza Teatro. Desde México, la obra El Concreto es Eterno de Cesar Brodermann y desde Brasil, Eco Oco Preso no peito de Maria Emilia Gomes. Uruguay presen-

ta Deseo de Rito de Ihasa Tinoco. También tiene presencia Argentina que participa con Yuyari... Memoria del Agua de Magdalena Zerpa. El país con más obras presentes en la programación es Perú, con Pariac de Haydn Trucios, Medio Amor/Medio Miedo de Eme y Bella y la Bestia de María Dalidou. En tanto el Ciclo Creadoras Chilenas considera a destacadas mujeres de la Danza provenientes de distintas zonas territoriales de Chile. Desde Santiago llega la obra Develar de Daniela Santibañez, Ritoque de Claudia Vicuña, y Pampa de Carolina Cifras, esta última oriunda de Arica. Desde Valparaíso, Chango de Milca Galea, parte de Corredor Danza Valparaíso y Colectivo Simbiosis. Finalmente, desde Coquimbo se presenta Pulsados de Sandra Acevedo. Todas las obras mencionadas se exhiben gratuitamente entre el 09 y 14 de Noviembre en el Teatro Municipal de Arica a las 19.00 hrs.

El Ciclo Muestra de Danza Regional considera a exponentes tanto del contemporáneo como del folclor; Algunos de los artistas arriqueños presentes son Ximena López, quien estrena la obra "Pertenece", también Patrio Barrios, Premio Margot Loyola, realizará el lanzamiento de su libro "Lo Soñado y lo Bailado" y participa el Bloque de Diablos Suelos Afrotumberos quienes realizarán diversas intervenciones. Dentro de los estilos dancísticos que tienen las obras destacan: Flamenco Contemporáneo de España, Bailes Urbanos,



PUBLIRREPORTAJE

Danza Contemporánea Afrodiaspórica de Brasil, Danza Peruana Experimental que utiliza el folclor del país vecino, Danza Moderna Chilena, entre otros.

Con especial vinculación para promover las artes escénicas en espacio público, este año se ha generado una colaboración entre Escena Movida y Paisaje Público para una residencia creativa de Andrea Paz, artista chilena radicada en España quien genera la obra PROYECTO X junto a públicos de Centro MB2 Arica y se presenta en el Paseo 21 de Mayo, arteria principal de tránsito peatonal en la Arica. Esta acción es financiada por el Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las artes Escénicas, Convocatoria 2024

Uno de los grandes hitos del festival es la participación de la Compañía Chilena DANZA EN CRUZ, Premio presidente de la República a las artes escénicas nacionales 2023, quienes comienzan las celebraciones de su 30° aniversario realizando 3 presentaciones en Escena Movida, tanto en la ciudad de Arica como en la comuna rural de Camarones y que además harán el gran cierre del festival en el Parque Oscar Bonilla en la Población Juan Noe de Arica gracias a la vinculación con la Junta Vecinal N°7. ESCENA MOVIDA es parte de la Red Nacional de Festivales de Artes Escénicas de Chile, y la programación completa de sus actividades puede ser encontrada en sus redes sociales www.instagram.com/escenamovidaarica.

"ESCENA MOVIDA celebra su séptimo año presentando una programación que propone a Arica como un punto clave para la internacionalización de Artes Escénicas. Este año conseguimos gran cantidad de apoyo internacional para compartir con las comunidades y públicos locales obras de excelente calidad con temas tan importantes para nuestra región como la Afrodescendencia, el mundo Andino, el medioambiente, género y las estéticas contemporáneas. Fernando Montañares, Director Escena Movida Arica.

escena MOVIDA

Encuentro Iberoamericano de Danza, Estéticas Contemporáneas y Públicos Locales.

5^{AL} 17
NOVIEMBRE
2024


