



Araucanía en 100 Palabras Tendrá su Premiación al Ritmo Sel Jazz

El concurso de cuentos breves, presentado por CMPC y Fundación Plagio, premiará a los ganadores de su sexta edición el jueves de 28 de noviembre en el Museo Ferroviario Pablo Neruda de Temuco a las 19 horas.

En un mes más, se conocerán las historias que marcaron a la región de la Arau-

gio Todo lo que destacan sus habitantes y caracteriza esta zona del sur de Chile junto a sus memorias y emociones, se darán a conocer el próximo jueves 28 de noviembre en el Museo Ferroviario Pablo Neruda de Temuco, en una ceremonia gratuita a las 19 horas, previa inscripción.

Cada uno de los ocho



caña este 2024. Presentado por CMPC y Fundación Pla-

cientos que destacaron en las categorías: Primer Lu-



A la fecha han llegado más de 32 mil relatos durante los 6 años del concurso. Un hito que se celebrará en grande con sus propios protagonistas en la ceremonia de premiación de la VI versión del concurso en

el Museo Ferroviario Pablo Neruda de Temuco a las 19 horas, previa inscripción.

gar, Premio al Talento Infantil, Premio al Talento Mayor, Premio al Mejor Relato de la Memoria, Premio a Mejor Relato en Mapudungún y dos menciones honoríficas, serán acompañados por la musicalización en vivo de César Ibacache quien ha publicado un álbum, dos EPs y varios singles emparentados con el jazz experimental y el R&B.

En la tarea de seleccionar las historias que se alzaron con los premios de la sexta edición de Araucanía en 100 Palabras, el jurado de esta edición tuvo en sus filas a importantes escritores nacionales como el novelista Marcelo Mellado; el autor y guionista, Simón Soto; y la poeta mapuche, Roxana Miranda.

Conoce más detalles sobre el concurso y la premiación de la VI edición de Araucanía en 100 Palabras en www.araucaniaen100palabras.cl y en las redes sociales: Instagram, Tik y Tok y Facebook como @araucaniaen100palabras.