



Marionetas gigantes vuelven a Chile junto a Teatro a Mil 2025

La protagonista de esta versión será una niña gigante que buscará a su madre por todo el país.

Javiere Palta Olmos
Medios Regionales

Aunque han pasado 17 años desde que la marioneta de La Pequeña Gigante pisara el país, los chilenos siguen recordando lo que fue contar con una niña de 5,5 metros de altura. Un hecho que volverá a recordarse luego de que se confirmara la llegada de una nueva marioneta a gran escala al territorio nacional.

Se trata de Amal, una marioneta de 3,5 metros de altura creada por The Walk Productions y la Handspring Puppet Company, que visitará seis regiones del país en el marco del esperado evento Teatro a Mil.

Amal, cuyo nombre es la traducción árabe de "Esperanza", es una niña refugiada de origen sirio de 10 años que ya ha estado viajando por Francia, Alemania, Reino Unido, Ucrania, Polonia, Suiza, Bélgica, Italia, Grecia y Turquía, además de recorrer Canadá, Estados Unidos y Australia, por mencionar solamente algunos.

En su hasta ahora único periplo por Latinoamérica,



EL EVENTO PARTIRÁ CON LA LLEGADA DE AMAL AL PAÍS EL PRÓXIMO 3 DE ENERO.

Amal llegó a México en 2023 visitando 11 territorios de la nación azteca y convocando a 500 mil personas a lo largo de los más de 5 mil kilómetros recorridos.

La puesta en escena, donde Amal está buscando a su madre y un nuevo hogar, espera recordar que la niñez debe ser protegida

siempre y en todo lugar, entregando un mensaje de humanidad y tendiendo un puente hacia las celebraciones por los 80 años de la entrega del Premio Nobel a Gabriela Mistral.

En Chile, la travesía comenzará en Santiago la mañana del viernes 3 de enero, dando el puntapié inicial al Festival Interna-

cional Teatro a Mil 2025 en el espacio público. Ese día, Amal llegará a las 11 horas a la emblemática Estación Central, para conocer los trenes que conectan el país y saludar a las primeras familias, quienes la recibirán con música y juegos.

Ya en la tarde, a las 19:00, disfrutará de un concierto en la Plaza de la

Constitución a cargo de la Orquesta Sinfónica Infantil Metropolitana, integrada por músicos de 5 a 14 años, con el que se dará por finalizada la jornada inaugural del festival.

En los días siguientes, Amal recorrerá diferentes comunas de la Región Metropolitana para luego emprender un viaje al norte y sur del país, regresando finalmente a Santiago. Se espera que el sábado 25 de enero Amal se encuentre con Mo, marioneta de 7 metros de altura, protagonista de la obra "Mo y la cinta roja", de la compañía francesa L'homme Debout, que saldrá a las calles a jugar con Amal y los niños y niñas de la capital, cerrando con broche de oro esta versión del Festival Internacional Teatro a Mil 2025.

"MENSAJE DE ESPERANZA"

La directora de Fundación Teatro a Mil, Carmen Romero Quero, comenta que "Amal lleva un mensaje de esperanza para todas las personas migrantes y desplazadas del mundo, especialmente los niños separados de sus familias. Es un privilegio recibir a esta pequeña valiente que nos da

3,5

metros mide la marioneta de Amal, que recorrerá el país de norte a sur.

rá la oportunidad de imaginar y crear colectivamente cada bienvenida según los imaginarios de cada comunidad que la reciba a lo largo del país, un viaje que no sería posible sin el apoyo conjunto de organismos públicos y el sector privado".

"Estamos encantados de que Amal sea recibida en Chile en asociación con Teatro a Mil", mencionó Amir Nizar Zuabi, director artístico del proyecto. "El viaje de Amal, de norte a sur, es un aspecto fundamental en su misión por gatillar reflexiones significativas en todo Chile sobre la invaluable contribución de migrantes y refugiados. Nuestro objetivo es remodelar la narrativa sobre la migración, disipar conceptos erróneos e iluminar las oportunidades que presenta para Chile y alrededor del mundo", añadió. ☺