

Estudiantes de Villa El Blanco destacan en concurso nacional de fundación Colorearte

La Fundación Colorearte celebró sus 20 años con un récord de participación en su tradicional concurso de teñido y creatividad, que este año llevó el nombre “Una Fiesta de Color” y estuvo dedicado a la flora autóctona de Chile.

Contó con la participación de 15.541 estudiantes y 750 docentes de todo el país, y la iniciativa reafirma su compromiso con el desarrollo de habilidades del siglo XXI en estudiantes desde la educación preescolar hasta la educación media, así como en escuelas especiales y rurales. En esta edición, se destacaron 12 obras y se otorgaron 6 menciones honrosas, con una presencia notable de equipos de regiones, consolidando esta versión como la que más ha destacado el talento regional.

Las categorías incluyeron a estudiantes de educación preescolar hasta educación media, con participación destacada de equipos de la Región Metropolitana, Arica y Parinacota, Antofagasta, Valparaíso, O’Higgins, Maule, Los Lagos, Los Ríos y Aysén que brillaron con sus intervenciones artísticas inspiradas en la flora autóctona de Chile, reflejando el alcance nacional del concurso.

Rosario Woodyatt, directora ejecutiva de la fundación expresó que “sentimos un orgullo y emoción enormes de poder cerrar estos 20 años de Colorearte de una forma tan maravillosa. La convocatoria este año llegó a los niveles pre pandemia y eso nos llena de alegría, porque miles de estudiantes de todo Chile junto a sus educadores pudieron vivir esta experiencia, llena de aprendizajes y que estamos seguros de que no olvidarán”.

La Fundación Colorearte continúa buscando aliados que compartan su misión de transformar la educación en Chile, promoviendo el arte como una herramienta fundamental para el aprendizaje transversal.



La obra de la escuela de Villa El Blanco estuvo a cargo de la profesora Carla Espinoza, se llama “Chilco en Río Coyhaique” y es fruto del trabajo de 10 estudiantes de ese plantel educativo rural.