

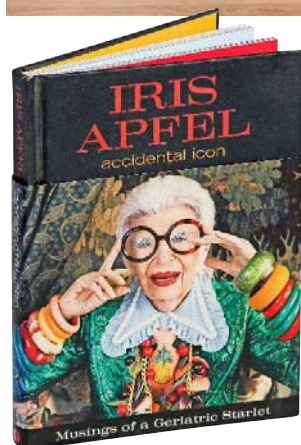
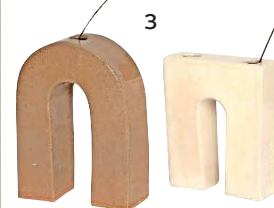


EFFECTOS PERSONALES

# Daniela Quinzio

Estudió dos años de Diseño Industrial en la Universidad Mayor y luego Diseño de Moda en la Universidad de Palermo, en Buenos Aires. De vuelta en el país, se dedicó a la producción de moda editorial y publicitaria, hasta que en 2017 un amigo le encargó la decoración de su departamento. Así fue como empezó su camino en el diseño interior, que ahora la tiene como la más reciente integrante de la ADDI Chile.

Producción, Paula Fernández T. Fotografías, Carla Pinilla G.



1. Junto al living de su casa armó este rincón de recuerdos emocionales, como un retrato y las cenizas de su perrita Samantha, que murió hace poco. 2. Prefiere la luz de las velas antes que la artificial, por eso las prende todos los días; estos candelabros dan cuenta de ello. 3. Suele elegir formas poco convencionales a la hora de comprar objetos, como estos floreros de marcadas líneas geométricas. 4. Siente una admiración profunda por Iris Apfel, quien fuera un ícono de la moda y el diseño. Por eso este libro es de sus favoritos. 5. Cerámica hecha por Daniela en las clases que tomó con @fresardpetitlaurent. 6. Amor a primera vista sintió cuando vio este cuadro en gran formato de Carola Domínguez, que adquirió en la primera versión de Faxxi. 7. Elefante heredado de su abuela; tiene dos que usa como soportes de mesas de apoyo. 8. Le encanta su mesa de comedor por su forma escultórica y poco convencional. 9. Máscara de tigre que compró en un mercado de "magia blanca" en México. 10. Huanco antiguo que encontró en el Persa; hasta tuvo que pegarlo cuando se quebró, pero aun así le fascina.