

Inauguran la nueva Escuela de Artesanías Guardianes de Oficios

EN OSORNO. Un taller de tallado en madera y otro de orfebrería son las propuestas que darán inicio a este proyecto que nace bajo el alero de la Corporación Cultural.

Sergio Silva Vásquez
zsergio.silva@australosorno.cl

Como un hito para el desarrollo de la artesanía tradicional y contemporánea osornina, será recordada la inauguración de la nueva Escuela de Artesanías, que nace bajo el alero de uno de los proyectos emblemáticos de la Corporación Cultural de Osorno, Guardianes de Oficios, que este año realiza su novena edición gracias al financiamiento del Programa FIRC, de la Secretaría Ministerial de las Culturas, las Artes y los Patrimonios, y el apoyo de la municipalidad de Osorno.

Durante el evento se descubrió la placa ubicada en la puerta de entrada de la escuela, la que cuenta con dos salas y una oficina habilitadas exclusivamente para la realización de los talleres, en un espacio ubicado en el subsuelo del Centro Cultural de Osorno, en calle Matta 556, en Osorno.

En la primera etapa, estas instalaciones irán en beneficio directo de veinticuatro alumnos seleccionados tras presentar sus antecedentes en postulación abierta a todo público.

PROPUESTAS

Un taller de tallado en madera y otro de orfebrería son las propuestas formativas que darán inicio a esta escuela, que se le-



LA DIRECTORA DE LA CORPORACIÓN CULTURAL JUNTO A ARTESANOS EN LA INAUGURACIÓN DE LA ESCUELA.

2 talleres se impartirán en el inicio de la Escuela de Artesanías: de tallado en madera y orfebrería.

vanta producto de un largo proceso y que busca mantenerse en el tiempo, con el objetivo de preservar y fomentar las técnicas de las artesanías, a fin constituir a Osorno en un polo de desarrollo de las artesanías al sur del país, como ya está sucediendo.

Al respecto, Rosana Faú-

dez, directora ejecutiva de la Corporación Cultural de Osorno, subrayó que "este hermoso y añorado proyecto se hace posible, porque responde a una gran necesidad, que es el traspaso de las técnicas en distintos oficios de las artesanías. Como institución estamos muy contentos y orgullosos de levantar esta escuela en nuestros espacios, que esperamos beneficie a muchas personas y podamos así seguir instalando a Osorno como una ciudad eje de la artesanía nacional".

Los talleres contarán con

destacados maestros que poseen el reconocimiento del Ministerio, como Alfonso Moya, maestro artesano contemporáneo; y Marco Paillamilla, maestro artesano tradicional, ambos reconocidos exponentes en sus disciplinas a nivel nacional e internacional. Las clases serán intensivas, dos días a la semana, durante todo noviembre y lo que resta de octubre. Al finalizar el proceso, los alumnos deberán demostrar su aprendizaje a través de la confección de trabajos de su propia autoría.

CS