



LOS GANADORES SE MOSTRARON CONTENTOS CON EL LOGRO EN LA REGIÓN DE LA ARAUCANÍA.

Castreños logran primer lugar en festival folclórico estudiantil de Loncoche

Alumnos de tercero medio de tres establecimientos educacionales participaron del certamen con la pericona "La pescadora", de Miguel Soto.

Carolina Larenas Faúndez
carolina.larenas@laestrellachiloe.cl

Cuatro jóvenes castreños lograron el primer lugar del décimo séptimo Festival Nacional Folclórico Estudiantil Copihuin, 2024, en la ciudad de Loncoche, Región de La Araucanía.

Se trata de Fátima Triviño, alumna de tercero medio del Colegio Carpe Diem, quien fue la voz del grupo. Junto a Yasmín Vera y Catalina Barría del Liceo Galvarino Riveros Cárdenas (guitarra y acordeón, respectivamente) y Vicente Barrientos del Colegio San Francisco de Asís (piano), compitieron en el certamen con la pericona "La pescadora", de la autoría de José Miguel Soto.

11 fueron las canciones que estuvieron en competencia en el certamen que reunió a representantes de lugares como Punta Arenas, Puerto Montt, Fresia, Loncoche, Quemchi y Castro.

Según se indicó, se trata de la competencia de composiciones inéditas más importante a nivel nacional para niños y jóvenes del país.

Fátima Triviño, voz de "La pescadora", indicó que

“La pescadora’ es una pericona que hace homenaje a las mujeres trabajadoras del mar, esas obreras de esfuerzo...”

Fátima Triviño,
cantante.

“nos sentimos orgullosos de obtener el primer lugar en este festival estudiantil más importante del país. Agradecemos a nuestras familias y amigos por el apoyo incondicional”.

Además, la joven describió que “La pescadora’ es una pericona que hace homenaje a las mujeres trabajadoras del mar, esas obreras de esfuerzo y sacrificio en torno a los recursos marinos para llevar el sustento a su hogar”.

La estudiante agregó que “estamos muy contentos de haber representado a nuestra comuna y poder traer con nosotros una hermosa

experiencia llena de alegría y aprendizaje. Esperamos continuar por el sendero de la música para dar a conocer las diversas historias que han ido formando nuestra cultura y poder transmitir el sentimiento de cada una de ellas, a quienes nos rodean”.

A su vez, José Soto mencionó que “como autor y compositor me siento orgulloso de los talentos musicales que tenemos en nuestra comuna, niños que recién están haciendo sus primeras armas en un mundo musical competitivo, pero muy humano. Estamos formando niños y jóvenes promesas que el día de mañana serán referentes e incentivarán a otros a continuar manteniendo y cultivando nuestra historia musical isleña”.

Igualmente, comentó que “llevo muchos años haciendo música y llevando esto a diferentes lugares. Llevo 160 festivales es mi carrera artística, pero para los niños es su primer certamen festivalero. Están saliendo buenos muchachos, buenos músicos y esto hay que robustecerlo”.

La competencia se realizó los 18 y 19 de octubre pasado. ☺