



En el Liceo Polivalente Sara Braun

## Estudiantes osorninos se lucieron con presentación de danza y teatro

● Elencos juveniles del recinto educativo de la Región de Los Lagos quedaron satisfechos por la cálida recepción de sus pares magallánicos en el inicio de su gira anual desde el extremo sur del país.

Crónica

periodistas@elpinguino.com

Por unos días, el elenco juvenil de danza contemporánea y teatro del Colegio Artístico Santa Cecilia tuvo estadia en Punta Arenas para desarrollar diferentes actividades, entre ellas, destacó la visita y talleres con

los elencos del Teatro Municipal José Bohr y también una presentación en el Liceo Polivalente Sara Braun que incluyó un conservatorio con los estudiantes del establecimiento.

Esta visita se realizó en el contexto de las giras anuales que realizan por diferentes regiones y países como Argentina y Perú.

Verena Olavarria, directora del elenco de danza, comentó que presentaron una obra inspirada en la leyenda "Trentren y Caicai Vilu" que fue fusionada con raíz latinoamericana y folclórica. A su vez, explicó que, en giras como éstas, las agrupaciones se preparan durante el año para presentar el montaje. Durante el primer semestre se refuerzan los aspectos técnicos que aporte al trabajo corporal de los alumnos y durante el segundo semestre, se desarrolla el montaje.

Por su parte, Matías Jaramillo, actor y profesor, señaló que la obra titulada "La última carta" retrata cómo los adolescentes abordan el suicidio. "Muchas veces tiene relaciones destructivas, y muchas veces necesitamos una red de apoyo y poder involucrarnos de una manera saludable y generar buenos lazos", explicó.

**Los protagonistas: "público respetuoso"**

Tras su presentación, lo que más destacaron los jóvenes artistas fue la atención que le brindaron los estudiantes magallánicos, "Nos ha tocado presentarnos con chicos que, de repente están en el celu, haciendo ruidos u otras cosas. Es buena la calidad de este público", expresó Martina Muñoz, alumna de 8° básico del recinto osornino. Respecto de su proyección en el teatro, enfatizó que "me gustaría dedicarme, pero en este país es un poco complicado".

Una opinión similar tuvo Martín Ruiz, de 7° básico, quien complementó que su proyección en el teatro también lo aprecia como algo lejano, pues "me gustaría, pero hay que buscar en donde uno pueda sostenerse en la vida". En tanto, para él fue una bonita experiencia, ya que fue su primera presentación fuera de su



**Estudiantes magallánicos observaron atentamente cada presentación.**

región: "Uno disfruta un público que es respetuoso y que guarda silencio, eso uno lo disfruta mucho".

**Grata recepción**

Para el director del liceo magallánico, Néstor Ríos, las artes y la cultura es una línea que se encuentran impulsando: "Queremos que los estudiantes perciban que, a través de las expresiones artísticas,

uno puede liberarse, comunicar emociones, sobre todo si esto surge de pares".

Finalmente, la autoridad del establecimiento comentó que a través del programa "Acciona" del Ministerio de las Culturas, hace unos años que han trabajado en asignaturas como Filosofía, Inglés e Historia con expresiones artísticas que unen el conocimiento con el arte.



Conjunto de danza contemporánea presentando la obra inspirada en la leyenda "Trentren y Caicai Vilu".