



MB2 sigue promoviendo la formación en Danza, Teatro y Artes Circenses



LA CARTELERIA ESTABLE DE ARTES ESCÉNICAS OFRECE TANTO CURSOS Y SEMINARIOS COMO EXHIBICIÓN DE OBRAS DE DIVERSAS DISCIPLINAS.

Durante este mes el centro artístico ha realizado diversos cursos intensivos de artes escénicas a la comunidad.

Redacción
La Estrella

Centro MB2, con 9 años de trayectoria, ha ofrecido en las últimas semanas diversos cursos intensivos de artes escénicas a la comunidad, abordando las disciplinas del Teatro, Circo y Danza. En ese contexto María Imperio Robles, destacada actriz ariqueña, Premio Regional de Arte y Cultura, ha estado impartiendo clases magistrales de Teatro para adultos con una amplia convocatoria. En sus clases se ha explorado la improvisación, el juego dramático y la expresión vocal y corporal como he-

rramientas para la creación de situaciones escénicas.

Desde Valparaíso el artista circense Emilio Marchant realizó dos cursos de Tela Aérea con foco en las transiciones y figuras aéreas. Este curso tuvo también una alta participación de agentes artísticos dedicados a las artes aéreas en Arica quienes profundizaron su práctica con los conocimientos de este artista que llegó a la ciudad luego de una especialización en Buenos Aires.

En el campo de la Danza, Vanessa González de la Compañía Jallalla ha realizado un intensivo de "Andino Contemporáneo", una

investigación personal que vincula los bailes folclóricos de la región de Arica y Parinacota y los mezcla con ritmos y formas contemporáneas de la danza, generando así una mixtura que refresca el movimiento tradicional. Del mismo modo, Diego Rozas Siguel, Kinesiólogo y artista del movimiento compartió el seminario "Corporalidades Salvajes" en el cual personas del mundo del arte y el deporte tuvieron la oportunidad de conectar con una filosofía corporal que involucra ejercicios de las artes marciales, la capoeira, contacto - improvisación, calistenia, y más. Finalmente, Javiera Roa impartió un

curso de Danzas Tradicionales de Guinea, en el cual se abordaron movimientos propios de las danzas comunitarias del país africano, haciendo gala de maestría en este estilo de baile.

Centro MB2 es parte del programa PAOCC del Ministerio de las Culturas, las Artes y el patrimonio y tiene una programación estable de actividades culturales tanto en su infraestructura como establecimientos educacionales, juntas vecinales, y más. Su cartelera estable de artes escénicas ofrece tanto cursos y seminarios como exhibición de obras de diversas disciplinas. Toda su cartelera se puede encontrar en www.instagram.com/centromb2 o al whatsapp +56992901845.

"Seguimos programan-



EN MB2 SE ENTRENA LA MENTE Y EL CUERPO ARTÍSTICO.

do actividades que vinculen a la comunidad ariqueña con las artes escénicas en sus diversas formas. Nuestro trabajo además beneficia tanto a artistas locales como de otras regiones

quienes tienen una remuneración por dar clases que para la comunidad son gratuitas, esto gracias al programa PAOCC". Fernando Montañares, Director Centro MB2. ☺