



## Agenda FIN DE SEMANA

### HOY Y MAÑANA

#### "La batalla feroz"

Llega la Compañía Sudamericanas, con su último montaje, "La batalla feroz", una obra de danza contemporánea y performance, dirigida por la artista y tallerista de Sala Bandera Negra, Brenda Gatica. La performance considera un elenco integrado por Gaeil Olsen, Francisca Oyanadel, Karen Reyes, Kari Moraga, Maxwell Morales y Brenda Gatica.

**Hoy y mañana, a las 20 horas, en la Sala Bandera Negra, en calle Bandera 1001, Concepción. Entradas desde \$3.000.**

#### "Los papeleros"

En esta obra escrita por Isidora Aguirre en 1962, se conoce a un grupo de recolectores de papel que, a través de la música popular, ofrecen un conflicto aún pendiente: la búsqueda de la dignidad. Los papeleros transitan entre el

conformismo de una vida sin alternativas y la lucha por un mejor vivir, enfrentándose al dueño de las tierras y del negocio de la basura. La adaptación es un ejercicio de memoria que se enmarca dentro de la conmemoración del aniversario número 80 de Teatro UC y que destaca la importancia de Isidora Aguirre, como una de las dramaturgas más connotadas en la historia de la escena teatral

**Hoy, a las 19 horas, Sala Principal Teatro Biobío. Entradas gratis en teatrobiobio.cl**

#### "Lo personal es político"

La propuesta es el resultado de un proceso de laboratorio de escritura para mujeres de la región, realizado entre los meses de abril y julio en el Teatro Biobío, facilitado por la dramaturga penquista Ingrid Fierro Torres. El proceso, que buscaba adentrarse en la voz monologal, toma como punto de partida la autobiografía para desde ahí acercarse a la autoficción, ahondando en las experiencias personales que permitan

poner en valor las micropolíticas cotidianas y nuevas autorías.

**Disponible en el hall Teatro Biobío. Exposición: del 18 de octubre al 12 de noviembre, de 14 a 22:30 horas. Gratis.**

#### Exposición en Tomé

Presentación de "Guía para la restauración participativa Bosques de Huiros" y la exposición "Bosques invisibles", organizadas por la agrupación Bosque Submarino.

**Disponible en el Centro Cultural de Tomé, en calle Sotomayor 947. Entrada liberada.**

#### Marionetas en el escenario

Estará la obra "El fuego que habla", de Jordi Regot Marionetas, reflexión en torno a la diversidad cultural y un intento de difundir el legado histórico de uno de los pueblos originarios del territorio austral chileno. La obra apuesta por el teatro de marionetas, con varias técnicas, junto a sombras y proyecciones. Todo con el fin de indagar en la cosmología, leyendas e historia del pueblo Selk'nam.

**Hoy, a las 20 horas, y mañana, a las 18 horas, en la Sala de Cámara del Teatro Biobío. Entradas desde \$4.500 disponible en teatrobiobio.cl.**

#### Memorias de un histórico

Festejando 15 años, Galería Humana (ex Janette Osses) presenta "Memoria del mutante", exposición del grabador penquista Jaime Cruz, pionero de la disciplina. La muestra es un amplio repaso por los primeros trabajos del artista con más de 60 años de desarrollo.

**Galería Humana, segundo piso Galería UdeC, frente a la Plaza Independencia. Actividad con entrada liberada.**

### PRÓXIMA SEMANA

#### Danza: "Cuerpos al natural"

Se trata de un cortometraje de videodanza interpretado por seis bailarinas y bailarines en distintas situaciones de diversidad funcional.

**Martes 22, a las 19 horas, en la Sala de Cámara del Teatro Biobío. Entradas en teatrobiobio.cl.**