



Hermana Glenda

■ **Marco López Aballay**, Escritor

Contacto: edicionesdelfin@yahoo.es

@edicionesdelfin - marcolopezcultura@gmail.com

Glenda Valeska Hernández Aguayo, más conocida como 'Hermana Glenda', es una cantautora y monja chilena con nacionalidad española. Glenda nació el 5 de enero de 1971, en la ciudad de Parral, Chile. Sus padres, Erasmo Hernández y Graciela Aguayo, eran profesores. Fue la segunda de cuatro hermanos. Se dice que su madre la bautizó a la edad de dos años y a escondidas de su esposo porque él no creía en Dios ni en la Iglesia. En 1985 Glenda tendría sus primeros acercamientos a Dios y a la iglesia católica al cantar en la misa de la catedral de su lugar de residencia. Poco tiempo después de ganar una Biblia en un festival diocesano de música, tuvo su primer encuentro con la persona de Jesucristo. En esa época, a sus quince años, se fue a evangelizar a una cárcel de mujeres y barrios marginales de Linares. A partir de esa experiencia nace su inquietud por la vocación misionera. El año 1988 ingresa a la comunidad religiosa las Hermanas de Nuestra Señora de la Consolación, deja a su novio, sus inicios universitarios y a su familia.

En 1991 viaja a Buenos Aires por tres años donde realiza estudios de Filosofía. En 1993 es enviada al colegio de las Hermanas de la Consolación en la ciudad de Concepción, en Tucumán, donde trabaja como profesora y misionera ayudando a los jóvenes, mujeres violadas y madres solteras que necesitan ayuda. En 1996 viaja a la casa madre de las Hermanas de la Consolación en Tortosa, España, donde hace sus votos perpetuos. Poco después viaja a Roma,

a estudiar Teología, allí permanece durante tres años y firma contrato con el cantautor Luis Alfredo Díaz Britos para la compañía discográfica 'Producciones la Raíz'.

Su carrera musical, que la llevará al reconocimiento internacional, comienza cuando publica el álbum *A solas con Dios* (1998). El año 2003 realiza sus primeras presentaciones en México y Estados Unidos. El 2004 ofrece un concierto en nuestro país el cual sería transmitido en el programa católico Iglesia Viva, en un especial de música cristiana. A fines de ese mismo año lanza al mercado el álbum *A solas con María*, presentado en una trilogía de una versión acústica, una instrumental y otra orquestada. El 2006 hermana Glenda convoca a más de 25.000 personas en un concierto en Santo Domingo, República Dominicana. En el año 2008 deja la comunidad religiosa de las Hermanas de la Consolación y hace el cambio al 'Ordo Virginum' de la diócesis de Tarrasa, poniéndose bajo la orden directa del obispo. Ese mismo año se une a la campaña 'La Biblia es mi guía', cuyo proyecto tiene por finalidad aumentar la lectura de la Biblia en hogares estadounidenses. Meses después graba su disco *Hermana Glenda Live*, producto del concierto de República Dominicana. Paralelo a ello realiza el lanzamiento de los álbumes de estudio *¡Me amó y se entregó por mí!*, *Orar con San Pablo* y *Orar con el corazón*. El 2009 publica *¿Quién podrá sanarme?: Orar con San Juan de la Cruz*, realizando una gira por México. El año 2011 estrena el álbum *El señor es mi pastor*.

El 2013, durante una

entrevista a Univisión Noticias, la hermana Glenda evocaría uno de sus conciertos más recordados por ella: «Recuerdo la cárcel de Cancún con la mayoría de la gente del narcotráfico. Y yo dije 'aquí me violan o me matan'. ¿Tú puedes creer que ninguna mala mirada, ni una palabra grosera? En medio de la cárcel, sin ninguna seguridad, estoy cantando, predicando, esos presos llorando». El año 2013 lanza su trabajo musical *Alguien está orando por mí* y el 2017 el CD *Nada te turbe*.

Aparte del reconocimiento internacional por su música, Hermana Glenda es psicóloga y teóloga. Y su ciudad natal, el año 2003 la declararía 'Servidora ilustre'.

Actualmente Hermana Glenda reside y trabaja en España y es conocida internacionalmente por su desempeño en la evangelización a través de la música cristiana católica. Lleva 31 años de vida consagrada, 19 años como religiosa dedicada a la enseñanza y 12 años como virgen consagrada a la evangelización. Para quienes deseen conocerla, pueden encontrarla en las plataformas musicales en Internet. En lo personal la música de Hermana Glenda me transmite una tremenda paz y alegría. Una mezcla de emociones que influyen en mi salud mental, física y espiritual. Me atrevería a decir que su voz y canciones poseen la virtud de la transformación del espíritu, y de alguna u otra manera, nos conecta con la divinidad. La recomiendo a todas las edades, razas, creencias y posición económica. Hermana Glenda es universal. Su arte -que se basa en el amor y la fe- no tiene límites.