



LA TRIBUNA DEL LECTOR



Forjadoras de Valparaíso



**POR RAFAEL TORRES
ARREDONDO, DIRECTOR
MUSEO BABURIZZA,
MAGÍSTER EN
PATRIMONIO**

Que pueden tener en común Mary Graham, Isabel Caces, Juana Ross o Sara Vial; la primera respuesta es que son mujeres y la segunda, también obvia, es que todas vivieron o pasaron por Valparaíso. Pero en realidad tienen mucho más en común, tanto ellas como otras 7 mujeres más que han sido un ejemplo de valor y fortaleza; dueñas de un valioso carácter y una férrea convicción en lo que han creído y se empeñaron en ser y hacer. Han sido unas verdaderas forjadoras de Valparaíso, cada una de ellas ha contribuido a que Chile en general y Valparaíso en particular sean mejores lugares para vivir y desarrollarse.

En el Museo de Bellas Artes de Valparaíso, el Palacio Baburizza, no sólo somos custodios de la memoria de la historia del arte nacional, sino que también de la vida de la ciudad y quienes la han construido, al menos como la conocemos hoy en día.

Por lo anterior es que hemos preparado la exposición pedagógica e itinerante "Forjadoras de Valparaíso", que busca enseñar sobre la vida y obra de 11 mujeres que se relacionaron directamente con la ciudad en los siglos XIX y XX. Algunas de ellas al ser nacidas en el Puerto son verdaderas hijas ilustres de la ciudad y proyectaron sus vidas y obras a nivel local, nacional e incluso internacional. Otras si bien no nacieron en Valparaíso, si desplegaron su vida y legado en esta ciudad y ayudaron decisivamente a forjar la identidad y rasgos ineludibles de la "Joya del Pacífico". Tal es el ejemplo de Myriam Waisberg, Matilde Brandau, Mary Franck, Micaela Cáceres, Celia Castro y Margot Loyola, junto a las mencionadas en el párrafo anterior, cuya sola evocación es un transitar por la historia porteña en distintos ámbitos y trayectorias. Estas 11 mujeres son una pléyade inmejorable de mujeres valientes y luchadoras.

Cada una de ellas representa una trayectoria y una vida que desde Valparaíso contribuyó a la construcción de la ciudad, o bien, permitió su desarrollo como punto urbano y político estratégico para la historia del país. Por último, resulta importante destacar que a la ciudad se puede pertenecer tanto por nacimiento como por una especie de adopción afectiva, y que en cualquiera de ambas formas, lo relevante a considerar es el aporte que estas mujeres entregaron a la ciudad, ayudando con sus vidas y obras a constituir la como tal. En la exposición podremos encontrar exponentes dedicadas al mutualismo, al arte, el naturalismo, la educación, política, poesía, música, filantropía, entre diversas disciplinas, las cuales podremos conocer en detalle al dar a conocer sus biografías.

La exposición "Forjadoras de Valparaíso", que hemos preparado junto a Duoc UC Sede Valparaíso, nuestros amigos, in-

vida a todos los estudiantes a conocer a un grupo de mujeres que con sus acciones marcaron una profunda huella en la ciudad, que a veces no ha sido lo suficientemente reconocida. La invitación se hace extensiva a toda la comunidad, a conocer y valorar el aporte de este grupo de mujeres, unas avanzadas en sus tiempos y actividades, a cuya memoria dedicamos esta muestra.

El objetivo principal de esta exposición es reivindicar a mujeres que, por diversos motivos, no han sido tan reconocidas. Queremos que niños, niñas y jóvenes sepan que, en tiempos pasados, mujeres que efectuaron distintas acciones contribuyeron a hacer una mejor ciudad y, en algunos casos, un mejor país. Estamos seguros de que la educación es el camino para construir una mejor sociedad, recordando y relevando figuras que no deberían ni deben quedar en el olvido. En ello estamos empeñados.

Si bien entendemos que esta

exposición sólo recoge un grupo de mujeres importantes en Valparaíso, consideramos que su rol fue fundamental para entender la ciudad tal y como es actualmente y creemos vital que ese reconocimiento parta en las comunidades escolares, futuro de nuestra ciudad.

Queremos agradecer muy sentidamente a Duoc UC Sede Valparaíso por su colaboración, contribución y su gran y permanente compromiso con la educación superior técnico-profesional, con el Museo Baburizza y con la ciudad, lo que viene a dar cuenta de su profunda convicción en que la formación integral de las personas es un motor profundo de transformación social.

Esperamos que disfruten la exposición y que sean cientos de estudiantes de la Región de Valparaíso los que puedan sentirse inspirados por estas forjadoras para crear un mundo mejor. Ellas y su historia nos demuestran que se puede. ☺