

# Con gran éxito se desarrolló festival 'Aconcagua Eco Fest' en Calle Larga

Con una participación de 2.000 personas, el pasado sábado 12 de octubre se realizó con gran éxito el festival comunitario 'Aconcagua Eco Fest', el que se enfocó en la educación ambiental y la conservación de la biodiversidad del Valle del Aconcagua. La instancia consistió de actividades, conversatorios, proyecciones de documentales y talleres.

Familias, estudiantes y profesionales interesados en la conservación, asistieron al Centro Cultural y Museo Pedro Aguirre Cerda de Calle Larga para reunir-

se con expertos, organizadores y ciudadanos comprometidos con la protección del medio ambiente.

El encuentro tuvo la colaboración del Centro de Rescate de Fauna Andina (CEREFAN), Fundación Pangué, Programa Vivo Curimón de Fundación Lepe, Municipalidad de Calle Larga, Observatorio Astronómico Pocuro y, además, emprendedores locales y voluntarios del centro rescatasta andino.

Respecto a los objetivos del festival, **Maximiano Lemaître**, director de Cerefan, indicó que estos fueron a con-

**• El evento reunió a expertos, organizadores y ciudadanos comprometidos con la protección del medio ambiente.-**

cientizar a la comunidad sobre los riesgos que enfrenta la biodiversidad e informar sobre la crisis ambiental que afecta a la región; a ello se suman las conversaciones con especialistas para buscar y promover soluciones regenerativas del entorno.

Asimismo, Lemaître añadió que «*buscamos no solo educar, sino también movilizar a las personas hacia acciones concretas que regeneren y protejan los ecosistemas locales.*

*«También fue la primera instancia que logró reunir a casi todas las organizaciones ambientales y áreas protegidas a las que nos mueve un mismo objetivo, de cara a la comunidad, para poder mostrar*

*nuestra labor».*

En relación al desarrollo de la actividad, hubo dos conversatorios. El primero, 'Dilemas socio - ecológicos del conflicto perros - fauna silvestre', realizado por los médicos veterinarios **Fernanda Pizarro**, especialista en fauna silvestre y **Marcia Gálvez** junto a **Maximiano Lemaître**, fundadores y directores del Cerefan, abordó temas claves para la biodiversidad local, como, por ejemplo, los efectos de la tenencia irresponsable y los perros de libre deambular en la fauna nativa.

Por otro lado, la segunda charla interactiva, 'Regenerando el territorio' a cargo de **Jorge Razeto** del CIEM



El pasado sábado 12 de octubre se realizó el festival comunitario 'Aconcagua Eco Fest' en Calle Larga.



A la actividad concurren alrededor de 2.000 personas, entre ellas, familias, estudiantes y profesionales interesados en la conservación del medio ambiente.

Aconcagua; **Nicolás Melo**, de Parque la Giganta; **Francisca Contreras**, de Comunidad Agrícola Campos de Ahumada; **María Grazia Corradini**, de La Canabina Ruta de los Dioses; **Dazma Guzmán**, de Vivo Curimón, y **Juan Larraín**, de Fundación Pangué, trató sobre los esfuerzos de conservación de diversas áreas del valle aconcagüino.

En este último conversatorio participaron organizaciones claves en la protección del entorno, quienes entregaron su visión y soluciones que plantean la regeneración del territorio.

De igual manera, la jornada contó con la presentación de documentales; sobre ello, el director del Cerefan nos indicó que «*proyectamos documentales de montaña creados por el andinista Alvaro Zerené; de biodiversidad por el documentalista Cristóbal Santamaría; el documental 'De Perros', exhibido en Santiago Wild y producido por Fernanda Pizarro; también 'Por Aquí No: Los Bronces Integrado' de Greenpeace, y finalmente 'Con mi Flauta Hasta la Tumba', un interesante documental*

*de temática patrimonial creado por Carlos Lertora, donde además pudimos participar de una conversación con él y con Carlos Coros, director del Museo Arqueológico de Los Andes».*

Sumado a todo lo anterior, la comunidad tuvo la oportunidad de disfrutar de muestras de cetrería, foodtrucks, DJ, música en vivo y participar de talleres de fotografía, jardines de bajo consumo, bioconstrucción, cerámica en frío, bombas de semilla, vermicompostaje, entre otros.

Finalmente, bajo el slogan "Regenerando el Territorio", Lemaître recalcó el compromiso ambiental que tuvo el festival comunitario. «*Elegimos este eslogan porque refleja nuestro compromiso con no solo detener el daño ambiental; sino revertirlo, recuperando la vitalidad y biodiversidad de los ecosistemas locales. Creemos firmemente que el desarrollo regenerativo del territorio es la clave para restaurar el equilibrio natural y asegurar que futuras generaciones puedan disfrutar de un entorno saludable y biodiverso»*, cerró.

**Vanessa Francescon**