



# Veintiún estudiantes de Temuco **vivirán inédita gira musical por Europa**

**El próximo 6 de noviembre un grupo de escolares pertenecientes a las orquestas de la Escuela Artística Armando Dufey, Colegio Alonso de Ercilla y Liceo Pablo Neruda, tomarán un vuelo internacional para iniciar un original tour pedagógico denominado "Ruta de los Compositores", el cual los llevará a experimentar una notable agenda de actividades que incluye recorridos, conciertos y clases en Leipzig (Alemania), Lucca (Italia) y Viena (Austria).**

Eduardo Henríquez Ormeño  
eduardo.henriquez@australtemuco.cl

Por primera vez en la historia de la educación pública en Temuco un grupo de 21 estudiantes, que también son nóveles músicos pertenecientes a orquestas escolares, harán un viaje instructivo al Viejo Continente por 17 días, a partir del 6 de noviembre.

Se trata de la inédita gira pedagógica denominada "Ruta de los Compositores", una idea propuesta por el municipio local y financiada con fondos de la Subvención Escolar Preferencial (SEP), que llevará a los jóvenes y jovencitas que fueron seleccionados a tres ciudades ligadas a grandes autores de la música universal, lo que básicamente se traduce en un tour cultural por Leipzig (Alemania); Lucca (Italia) y Viena (Austria), sitios donde resuenan nombres como Beethoven, Mozart, Strauss, Haydn y Puccini.

"Esta es una iniciativa de la Municipalidad de Temuco, que se hará con financiamiento que recibe el sostenedor a través de la SEP y cuyo diseño y planificación surge luego de que lográramos reunir en diciembre de 2023 a las orquestas de estos tres establecimientos, las cuales ofrecieron el concierto de Navidad en la Plaza Aníbal Pinto. Ahí comenzamos a preparar esta Ruta de los Compositores que para nosotros representa una salida pedagógica y una agenda que también se inscribe en uno de los ejes centrales que tiene el Plan Anual de Desarrollo Educativo Municipal

FOTOS: EDUARDO HENRÍQUEZ / MUNICIPALIDAD DE TEMUCO



LOS JÓVENES DEL LICEO PABLO NERUDA SE PREPARAN PARA UN SINGULAR VIAJE POR LA MÚSICA.

(Padem) que es formar ciudadanos globales", comenta el director del DAEM de Temuco, Marcelo Segura.

La autoridad comunal

reafirma que se trata de una experiencia inédita a nivel municipal, una gira que permitirá a los estudiantes conocer en persona los lugares

## Primer día

El programa del viaje es larguísimo. Para que usted se haga una idea de lo culturalmente valioso que este es, mencionaremos lo que el grupo hará el primer día en Europa, particularmente, en la ciudad de Leipzig. Allí los estudiantes visitarán la sala de conciertos "Gewandhaus Zu Leipzig", la universidad local, la Iglesia St. Thomas (considerada la puerta de la música de la Leipzig), el monumento a Bach, el monumento a Mendelssohn, el ayuntamiento, el Museo de Finas Artes, el memorial a Goethe, el edificio Alte Borse, la Iglesia St. Nicholas y cerrarán el día con un concierto en Gewandhausorchester.

donde nacieron e hicieron carrera famosos compositores de la cultura occidental.

Marcelo Segura recuerda que si bien la inversión es importante no alcanzaba para llevar a todos los integrantes de las orquestas, por ello se ideó un proceso democrático para hacer la selección final que considera a 9 alumnos de la Escuela Artística Armando Dufey, 6 del Liceo Pablo Neruda y 6 del Colegio Alonso de Ercilla, para quienes se crearon bases y se llevó a cabo una audición a ciegas para hacer la selección, alumnos a los que se valoró también por su asistencia y por otros indicadores.

"La verdad es que esto es inédito", comenta el director del DAEM, "no ha existido en ninguna otra parte del país una experiencia de esta naturaleza. Y eso nos pone muy contentos por nuestros estudiantes".

## ARMANDO DUFEY

Para profesor de percusión y director del área artística de la Escuela Armando Dufey, Gonzalo Vargas, esta iniciativa es una oportunidad de gran relevancia para los estu-

diantes que desarrollan también estudios de música.

"Es una oportunidad muy importante para los alumnos que viajan. Lo es porque nosotros hacemos una educación artística en cuanto a la tradición de la música europea, hacemos música de tradición escrita y, por lo tanto, nuestros referentes siempre han sido los compositores europeos. Entonces, hemos crecido y nos hemos formado estudiando a los compositores relacionados con los lugares que vamos a visitar. Esa es la importancia de asistir a esos lugares, además tendremos clases con músicos formados en Europa y siempre será bueno tener una formación en el lugar que has estado mirando permanentemente", comenta el docente.

Vargas recuerda que si bien se trata de un grupo de nóveles artistas escolares son chiquillos que llevan años estudiando música y abrazar una disciplina como esta significa aprender un nuevo lenguaje, y eso tarda años en instalarse, "es por esto - acota - que una experiencia así nos revitalizará a todos ese largo aliento que debemos tener



(viene de la página anterior)



NUEVE ESTUDIANTES Y EL PROFESOR GONZALO VARGAS REPRESENTARÁN A LA ESCUELA ARTÍSTICA ARMANDO DUFÉY.



MARCELO SEGURA, DIRECTOR DEL DAEM TEMUCO.



ESTE ES EL GRUPO DE VIAJEROS DURANTE UN DESAYUNO CELEBRADO EN EL MUNICIPIO DE TEMUCO.



ELLOS SON LA DELEGACIÓN DEL COLEGIO ALONSO DE ERCILLA.

para ir cumpliendo los ciclos formativos".

Entre los nueve que viajarán de esta escuela artística y orquesta está Isadora Vilugrón (percusionista), quien cree representar la voz de sus compañeras y compañeros al decir que "esta es una oportunidad muy buena porque salir de Chile en un grupo así

es un gran logro, es ver premiado el esfuerzo que hemos hecho todo este tiempo. Se siente increíble. Ojalá que la pasemos muy bien. Yo tengo mucha curiosidad por todo. Quiero conocer los lugares a los que nos llevarán, y sobre todo, porque es mi primer viaje a Europa".

Su compañero de orques-

ta, Matías Acuña (violin) confiesa que está curioso por todo. "Mi expectativa es conocer muchas cosas, las edificaciones históricas, las calles antiguas, en general, los sitios que son más famosos en cada ciudad y que visitaremos. Estoy muy emocionado por esta gira. En Alemania, puntualmente, quisiera co-

nocer dónde vivió Beethoven".

#### ALONSO DE ERCILLA

Para la delegación del Colegio Alonso de Ercilla (Pueblo Nuevo) la gira que los espera los llena de ilusiones. Así lo expresa el director Juan Pablo Caro, que viajará con los seis seleccionados y seleccionadas del establecimiento, y quienes forman parte de la orquesta sinfónica escolar y serán parte también de un concierto que ofrecerán como visitantes en Viena.

"Una de las actividades que nos entusiasma especialmente es el concierto que daremos en la casa del embajador de Chile en Austria. Sabemos que será un programa de música chilena y como complemento llevamos como delegación un regalo para él", comenta el director.

Con el mismo entusiasmo que expresan todos los seleccionados respecto de esta gira pedagógica se muestra Francisca González, que sin demora entrega su parecer

sobre la experiencia que los aguarda. "A mí me tiene con mucha curiosidad las clases que nos darán en un conservatorio de Italia. Quiero ver cómo enseñan allí, vivir la experiencia, lo que significa tomar una clase fuera de Chile", expresa.

Para otro de los seleccionados de esta unidad educativa, Raúl Vásquez, la situación no es menos importante. Es una oportunidad única. "Coincido con mis compañeros. Una de las cosas que más genera interés son las clases que tendremos. Al inicio sentía como algo surreal todo esto, pero ahora lo siento como la gran oportunidad de conocer y aprender en la cuna de la música clásica. Es increíble".

#### PABLO NERUDA

En el histórico Liceo Pablo Neruda de Temuco la emoción y la valoración a priori de la gira que viene en camino no es menor.

Para la profesora Gabriela Johnson y los seis elegidos allí este viaje musical se presenta como un sueño preciso para todo estudiante y persona que ama la música.

"Es impresionante poder hacer esta gira. Creo que es un sueño que todo estudiante de música de tradición escrita - como decimos acá - pueda participar de una ruta de esta envergadura. Sin duda, será una experiencia inédita, una que está pensada para vivir, entender y sentir que estaremos pisando las mismas calles y lugares que recorrieron los grandes músicos de la historia", comenta la profesora.

A juicio de Gabriela Johnson, los latinoamericanos siempre miramos a Europa como la cuna de la cultura occidental y musicalmente es así, "por ello, pasar por ahí nos servirá para entender también que somos todos seres humanos y compartimos una pasión o ese querer por hacer aquello que nos gusta, en este caso, la música. Esto será muy bonito, además, porque imagino que muchos de los estudiantes que van a este viaje será la primera vez que salen de Chile".

En este grupo de liceanos, Francisca Baier (violin) no duda en entregar sus impresiones.

"Nos dijeron que vamos a asistir a conciertos, eso me entusiasma mucho, ver cómo tocan allá, conocer los lugares y estar donde estuvieron los músicos que hemos estudiado y tocado muchas veces", a lo que su compañero de orquesta, Esteban Cortés, agrega: "en mi caso tengo mucha curiosidad por la experiencia de las clases que tomaremos estando allá. Me interesa, especialmente, porque quiero seguir estudiando música y un taller con artistas de Europa me viene muy bien. Igual me llaman la atención los conciertos a los que iremos y las casas de los compositores que veremos".

Así, con curiosidad e con mucha ilusión, 21 estudiantes de Temuco cuentan los días y las horas para volar hacia un destino soñado que los llevará a adentrarse de múltiples formas en el mundo de la música, lejos de casa, entre pares y con sorpresas diarias por delante. ☞