



GERMÁN POZO-SANHUEZA

SITIO NO CUENTA CON PERSONAL QUE LO RESGUARDE, ES SOLO VIGILADO DE FORMA REMOTA A TRAVÉS DE UNA CÁMARA DE TELEVIGILANCIA. ADEMÁS, PANELES INFORMATIVOS LUCEN DETERIORADOS.

# Denuncian abandono del sector donde se encuentra el Gigante de Tarapacá

Gremio turístico y arqueólogo advirtieron que falta mayor conservación del sitio junto a mejor infraestructura para sus visitantes. Bienes Nacionales afirmó que tienen plan de mejoramiento para su futura administración.

Germán Pozo-Sanhueza  
german.pozo@estrellaiquique.cl

**E**n el cerro Unita, comuna de Huará, gremios turísticos denuncian que los alrededores del Gigante de Tarapacá se encuentra en estado de abandono, al no tener una conservación idónea ni infraestructura turística para recibir visitantes.

“Este monumento patrimonial, que es el geoglifo más grande del mundo y símbolo cultural de nuestra región, ha sido descuidado por años. Actualmente, el sector carece de señalética adecuada. No hay inversión en infraestructura ni personal encargado de la gestión y administración del sitio,

agravando aún más su estado”, comentó Felipe Henríquez Oyarce, presidente de la Asociación Gremial de Tour Operadores, Agencias de Viaje y Turismo Aventura de Tarapacá (Meretour) y secretario de la Federación de Turismo de Tarapacá.

Recalcó que “es incomprensible que esté en tal estado de abandono. Esto no solo afecta su preservación, sino también el potencial turístico y económico para las comunidades locales”.

Hizo un llamado a las autoridades para que tomen medidas concretas: “Una opción viable sería concesionar o licitar la administración del sitio, para que pueda ser gestiona-

do de manera adecuada, con el debido respeto por su valor patrimonial. La implementación de un plan de conservación que incluya infraestructura, señalética y personal especializado es vital para garantizar su protección y promover un turismo responsable. De no actuar ahora, corremos el riesgo de perder una parte importante de nuestro legado cultural”.

Luis Pérez, arqueólogo, paleontólogo y director del Museo Regional, indicó que hace falta una promoción no solo al Gigante,

sino que al área que lo rodea: “No es solo un geoglifo grabado en el cerro, forma parte de un extenso complejo de 6 mil hectáreas (...) Lamentablemente, las gestiones de conservación del lugar se centraron más en el geoglifo y no en el complejo arqueológico en su totalidad. Por ejemplo, el camino que conecta la ruta 15-CH y que rodea el cerro Unita fue hecho sobre sitios arqueológicos, al igual que el cerco que circunda el lugar. Estos geoglifos no son comunes y corrientes, fueron hechos con técnica mixta (...) Falta mucho por

“  
Corremos el riesgo de perder una parte importante de nuestro legado  
”

Felipe Henríquez, pdte. Meretour

14

kilómetros de Huará se encuentra ubicado el Gigante de Tarapacá, en el cerro Unita.

86

metros de alto tiene la figura preincaica, declarada Monumento Arqueológico.

mejorar en los caminos que conducen al complejo, los cuales debieran tener barreras en ambos lados para evitar que personas o vehículos afecten el sitio”.

Ante el estado actual del Gigante, Osvaldo Ardiles Álvarez, seremi de Bienes Nacionales, indicó que están haciendo acciones para mejorar las condiciones del lugar donde está ubicado. “Nuestro ministerio, en conjunto con Gore, MOP y el Consejo de Monumentos Nacionales, gestionó el retiro de escombros del Gigante en diciembre de 2022,

luego de años en que estos estuvieran abandonados, luego de un proyecto fallido. Esa misma fecha gestionamos el reemplazo de la señalética. La cámara fue una iniciativa de la Municipalidad de Huará y gracias a esto se ha logrado formalizar a diversas personas por daño a Monumento Histórico. Actualmente, junto a la Seremi de las Culturas, el Servicio del Patrimonio y Consejo de Monumentos Nacionales estamos elaborando un plan de manejo para su futura administración”.