



CUARTO MEDIO B BAILÓ CAPORALES.

La actividad comenzó con el reconocimiento a los profesores de educación física que hicieron posible la realización del evento.

## Estudiantes de la Escuela Industrial San Antonio se lucieron en Gala Folclórica

Una impecable presentación realizaron los estudiantes de la Escuela Bicentenario de Excelencia Industrial San Antonio que participaron de la tradicional Gala Folclórica de su establecimiento, deleitando a la comunidad educativa con hermosos bailes nacionales divididos en cuatro bloques.

Los alumnos fueron los protagonistas desarrollando lo aprendido en las clases de educación física donde destacaron bailes típicos de las distintas zonas del país.

La actividad comenzó a las 15 horas y el público compuesto por padres, apoderados y familia de los es-

tudiantes, se fue renovando en cada bloque.

Al comienzo de la jornada se reconoció el trabajo de los profesores de educación física Jéssica Segovia Cabello y Allan Huala Álvarez, creadores de las coreografías realizadas por los estudiantes.

El director de la Eisa, Carlos Oviedo, dijo que "estamos muy contentos y felices con la presentación de nuestros estudiantes en esta gala. Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a los docentes de educación física y a todos quienes colaboraron y ayudaron para que esta gala folclórica sea todo un éxito.



PRIMERO MEDIO B BAILÓ CUECA.

El esfuerzo y dedicación de los docentes han sido fundamentales para preparar a nuestros estudiantes, quienes

brillaron en el escenario. Su compromiso con la enseñanza y el desarrollo de habilidades artísticas es

digno de reconocimiento" El director también agradeció a los colaboradores que "con su apoyo hicieron

posible este evento. Desde la organización hasta la logística, cada detalle cuenta y su ayuda fue invaluable.



LA CUECA CHORA FUE INTERPRETADA POR EL SEGUNDO MEDIO B.



CUARTO MEDIO A BAILÓ UN HOKO DE RAPA NUI.

La gala no solo fue una oportunidad para mostrar el talento de nuestros estudiantes, sino también para celebrar nuestra cultura y tradiciones. Fue un momento de alegría compartida que quedará en nuestra memoria. Gracias a todos por hacer de esta gala un evento memorable”.

El profesor de educación física Allan Huala resaltó que “esta es una actividad propia del establecimiento que se ha convertido en una tradición anual esperada con entusiasmo por toda la comunidad educativa. Este maravilloso espectáculo no solo es una celebración artística, sino una oportunidad para que nuestros estudiantes se conecten con las raíces culturales”.

Jéssica Segovia, también docente de educación física, agregó que “en la gala los estudiantes de todos los niveles se convierten en protagonistas, mostrando danzas folclóricas, trajes típicos y expresiones cultu-

rales que reflejan la diversidad y riqueza de las culturas que forman parte de nuestro legado. A través de semanas de preparación, los alumnos trabajan en equipo, desarrollan sus habilidades artísticas y refuerzan valores como el respeto, la colaboración y la identidad cultural. Además, es una muestra del talento, la dedicación y el compromiso de nuestros estudiantes”.

“Este evento se convierte en una experiencia inolvidable tanto para quienes participan como para quienes asisten, ya que, más allá del espectáculo, es una oportunidad para fortalecer los lazos dentro de nuestra comunidad educativa y reafirmar el valor de la cultura y la identidad en la formación de nuestros jóvenes. Como profesores encargados, estamos muy contentos de la realización de esta actividad, la entrega y participación de toda nuestra comunidad educativa”, finalizó.



SEGUNDO MEDIO REALIZÓ UNA FANTASÍA DE CUECA.



PRIMERO MEDIO A SE LUCIÓ BAILANDO CUECA.



EL BAILE DE LA TIRANA ESTUVO A CARGO DEL TERCERO MEDIO B.



TERCERO MEDIO A BAILÓ LA CACHARPAYA.