

Redacción

cronica@diarioatacama.cl

Víctor Munita Fritis, autor del libro de historia “México, Paisaje de Copiapó” y de otros tantos de poesía e investigación, hoy radicado en México, es conocido por su enfoque contemporáneo e histórico, donde ha explorado la identidad, la cultura popular y la memoria.

Se ha integrado en la escena literaria mexicana, colaborando con diversas instituciones y participando en ferias de casi todo el país, como en Saltillo, CDMX y Guadalajara, y ha podido leer su obra en el Museo de Bellas Artes. También ha sido activo en la promoción de la literatura chilena en el extranjero, contribuyendo al intercambio cultural entre México y su país natal.

Para el poeta y traductor de la Universidad de Illinois en Chicago, Daniel Borzutzky, “El ‘Libro de Asistencia’ es un potente texto sobre los trabajadores y el trabajo, donde la imaginación es lo único que no puede ser controlado por la rutina laboral. Destaca la poética de la burocracia, un lenguaje aterrador y hermoso que se entrelaza con análisis estadísticos y procesos de control”. El Libro de Asistencia obtuvo en 2017 la Beca de Creación Literaria del Fondo del Libro y la Lectura del Ministerio de Cultura de Chile y fue promovido por la misma institución para los trabajadores públicos y privados. Hoy es la primera vez que se publica la obra en su totalidad.

Antonio Ramos Revillas, director de la editorial de la Uni-



CEDIDA

EL ESCRITOR COPIAPINO ESTÁ RADICADO EN MÉXICO, DONDE HA SEGUIDO DESARROLLANDO SU CARRERA LITERARIA.

Víctor Munita lanza nuevo libro junto a la Universidad Autónoma de Nuevo León

EN MÉXICO. La ceremonia de lanzamiento del texto escrito por el poeta atacameño será este viernes 11 de octubre en la capital mexicana, el 19 en Michoacán y el 4 de diciembre en FIL Guadalajara, 2024.

versidad Autónoma de Nuevo León, afirma que “la publicación de Víctor en nuestro catálogo es muy importante, no solo por su poesía en sí misma, sino porque nos permite continuar acercándonos a la poesía chilena, como lo hemos hecho ya en el pasado al publicar la obra de Carmen Berenguer”.

El libro se presentará el viernes 11 de octubre a las 17 h en la librería de Círculo de Poesía por el poeta y traductor Mi-jail Lamas y la editora Adriana E. Gaona, además participará el músico chileno Chinoy y la embajadora de Chile Beatriz Sánchez.

En diciembre se presentará

en Chile, otra nueva obra del autor, esta vez en la editorial Bordes Libres, de los editores Ignacio Herrera y Paula Ceballos llamada “Un Delirio Mesiánico” que relata el instante mediático de un joven chileno llamado Franco Ferrada Román, quien se lanzó a los leones del zoológico de Santiago de Chile, el año 2016. ☞