



La ex "Gran Hermano" no completaba un desnudo, pero el fotógrafo "me preguntó si me atrevía"

Antonia Casanova habla de su destapada sesión de fotos: "Una se siente poderosa"

LORETO ESPINOZA

Siempre le habían llamado la atención las fotografías editoriales de Calvin Klein, así que cuando el fotógrafo Nicolás Rossel le preguntó si se atrevía a despojarse de su vestimenta para unas imágenes, Antonia Casanova no dudó en aceptar.

En su Instagram, @rubialpalgram, la ex "Gran Hermano", subió un par de registros de dicha sesión, entre ellas una donde, en blanco y negro, aparece vestida sólo con un par de botas largas. Casi 10 mil Me Gusta y 200 comentarios destacaron el destape.

Sobre las fotografías, Antonia cuenta que ya había hecho una sesión con el profesional en 2023 y que "sus trabajos son bacanes".

¿Por qué dice eso?

"Él se concentra igual siempre en la foto más sexy, es como ese estilo de foto. Cuando salí del reality, conversamos, porque quería hacer una sesión. Y ahí la hicimos, pero desde un principio no iba a ser con desnudo ni tan descubierta. Era normal. Pero me preguntó si me atrevía a hacer algo más osado".

¿Cómo la convenció?

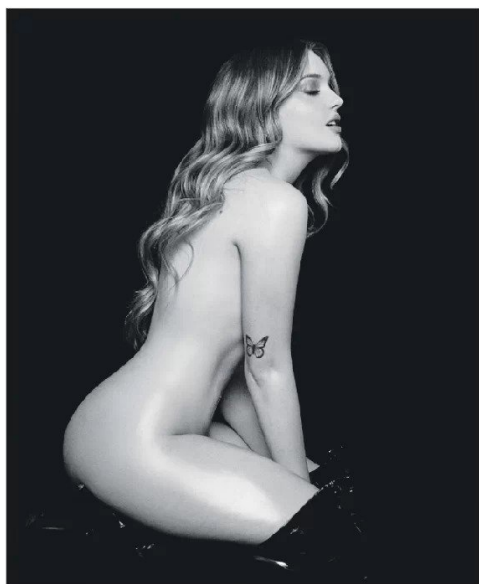
"Es que a mí me encantaba el estilo de foto. Mi sueño siempre era hacer cuerpos pintados o fotos así, estilo Calvin Klein, artística. Encuentro que son preciosas y siempre había querido hacer ese tipo de fotos, pero nunca se me había dado la posibilidad tampoco".

Animada, pese a que confiesa ser pudorosa, se sintió a gusto y se dejó llevar por Nicolás Rossel (@rgb.fotos). "Te hace sentir súper cómoda y sexy. Él es súper seco. Como que te dice todo, cómo tienes que ponerte, porque igual es difícil posar para que uno se vea bien, para que se vea bien el cuerpo y ahí te echan aceite para que se vea más brillante y todo", dice. A cargo del maquillaje y peinado quedó Gabriela Feliú (@GabrielaFeliuF).

¿Esa postura se le ocurrió a usted, Antonia?

"No. Había un fondo negro y la idea de estas fotos era con estas botas que son altas y largas. Entonces yo, que tengo las piernas largas, quería ocuparlas en casi toda la pierna. Y el resto del cuerpo descubierta. Pero todo el rato estás ahí con la bata y cuando vas a hacer la foto, te sacas la bata y él te dice como ya, mira, pongamos de esta forma, o

"Encuentro súper delicadas y elegantes", opina la joven. Afirmo que siempre deseó hacer una sesión de este tipo.



La modelo está siguiendo un tratamiento contra el acné.

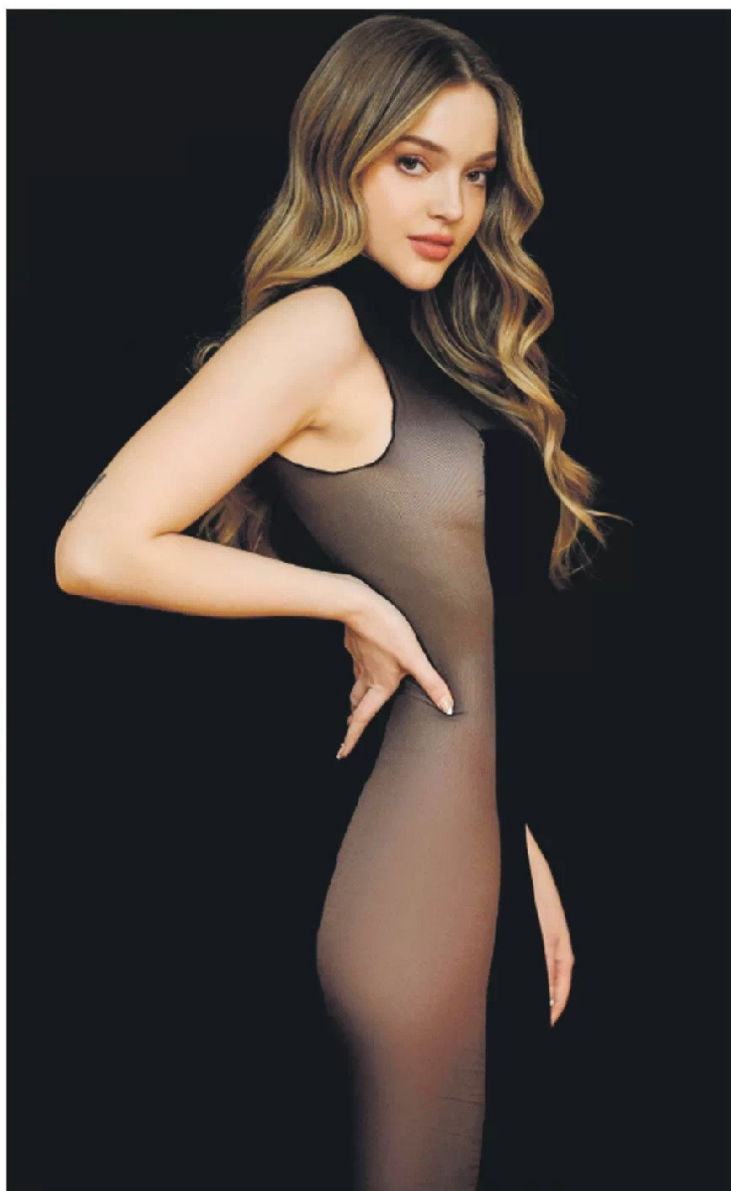
pone el brazo acá . Te va dando todas las indicaciones".

En alrededor de tres horas logró el resultado que dejó en su Instagram. La modelo de esta sesión encontró impresionante las imágenes.

"No sabía que podía hacer ese tipo de fotografías. Es bacán tener registros donde uno se siente poderosa y empoderada de ser mujer. Demostrar lo que uno tiene, igual siempre desde la delicadeza, desde la elegancia, porque no son fotos eróticas, ni grotescas. Son fotos que encuentro súper delicadas y elegantes".

Inspirando a otras

Mientras estuvo en el reality de Chilevisión, "Gran Hermano", la cara de Antonia Casanova sufrió a causa de ataques de acné, generando comentarios entre los televidentes en redes sociales. Ella, lejos de achacarse por el tema, decidió inspirar a otras para normalizar la situación.



Antonia Casanova quería destacar sus largas piernas.

Según cuenta, "estoy haciendo varias campañas para motivar a las personas para que comprendan y entiendan también que es súper normal (tener acné), que es algo que le pasa a toda la gente. Así que estoy trabajando con un médico. Estoy realizando un tratamiento y mostrando el proceso".

Como muchas personas padecen este trastorno de la piel, la hija de Yuyuniz

Navas está entregando tips y conversando con la gente. La idea es mostrar qué resulta y qué no para mejorar el aspecto de la piel.

"Esto es una enfermedad, es algo natural. Es algo que afecta al cuerpo y hay que sanarlo. Hay que verlo tal como es. A muchas niñas les afecta el autoestima y quiero mostrarles que se puede hacer algo", agrega.

CRÉDITO: NICOLÁS ROSSEL

CRÉDITO: NICOLÁS ROSSEL