

Cantautores maulinos trabajan en sus nuevas producciones

Claudio Aguilar Bulnes

Artistas locales lanzarán sus nuevas producciones musicales y se instalan en las distintas plataformas para cautivar al público. Desde el romanticismo y la inteligencia artificial es como surgen estas propuestas para todos los gustos



Ronny Avendaño "Machikura" prepara su tercer disco donde la Inteligencia artificial ha sido una aliada para su trabajo.



"Jawar", artista radicado en Talca, prepara su gira por Europa junto con su tercer disco de larga duración.

En el marco de la celebración del Día de la Música es que quisimos conocer en qué se encuentran algunos cantautores regionales, se trata de músicos locales que están sorprendiendo a sus seguidores con nuevas propuestas que comienzan a sonar en plataformas como Spotify, Apple Music y Tidal.

Así es el caso de Ronny Avendaño conocido como "Machikura" que acaba de lanzar nuevas canciones, que incluyen un video realizado con Inteligencia Artificial, se trata de "Loquito de amor" que tiene matices mexicanos y colombianos lo que es parte de la fusión de sonidos que trae el nuevo estilo de este cantautor oriundo de Colbún. Desde muy pequeño está ligado a la música dando sus primeros pasos en grupos folclóricos, luego algunas bandas hasta profesionalizarse en la Universidad de Talca. Fue en 2019 cuando inicia su camino como solista grabando su primer

disco "La Historia de un Niño", con el que logró ingresar a distintas plataformas, para ya en el 2021 lanzar su segundo disco "De la tierra del Esfuerzo" y este 2024 espera lanzar su tercera producción musical "Amor Sureño".

Javier Guerra Ortego conocido musicalmente como "Jawar" se radicó en Talca donde ha trabajado su estilo musical que le ha permitido mantener activamente durante los últimos 21 años donde ha sido parte de varias bandas, sumando a ello otros proyectos musicales que lo han llevado a tener dos discos de larga duración y para el 2025 espera lanzar su tercer disco que se sumará a una gira internacional y llegar con su propuesta a distintos países en el viejo continente. El romanticismo ha tomado la mano de Jawar con su tema que busca responder a la pregunta ¿cuántas veces se puede "romper el corazón"? Se trata de una composiciónailable que forma parte del tercer disco del artista penquista radicado en Talca y sigue la

línea de sus producciones anteriores "Tu sabor en mi boca", "Ojitos de penumbra" y "Una vez más", donde habla de amor y desamor.

Jawar tiene una nutrida agenda de presentaciones que comienza el 3 de noviembre en "SurPop Fest 2024" en Casa de Salud -local emblemático de Concepción- para luego continuar con la producción de su nuevo disco que será parte de la gira a realizar en febrero de 2025 en Europa.

Día de la Música

Para Ronny "Machikura" recordar el nacimiento de Violeta Parra con la instalación del día de la música representa la puesta en valor del talento nacional, ya que a su juicio permite la conexión con las raíces por lo que destacó las acciones que realizaron los servicios públicos y los centros culturales para instalar la música nacional como parte de la identidad.

Para "Jawar" esta celebración toma re-

alce al destacar el trabajo que realizan a diario, todas y todos los músicos del país en un entorno en que es difícil dedicarse a cultivar este arte. Agrega que "hacer música en Chile es muy difícil, no se val ora para nada la música y es muy importante que exista un día donde se destaque la música nacional". ●