

Candidato Jorge Flies por filtración de chats con fundador de Procultura:

“Era una organización que en ese momento era altamente prestigiosa”

● El -hoy- aspirante al Gobierno Regional defendió las conversaciones con Alberto Larraín, fundador de la cuestionada fundación, asegurando que dos proyectos de los tres temas que conversó no se llevaron a cabo.

Diego Bravo
dbravo@elpinguino.com

“Ouedaclaro: en dos de los temas que se mencionan en estas peticiones que hace Larraín a mi persona, ninguno de los dos temas salió”.

Así fue como el candidato a gobernador Jorge Flies puso paños fríos a las conversaciones filtradas que sostuvo vía WhatsApp con el psiquiatra y fundador de la fundación ProCultura, Alberto Larraín, hoy en día uno de los principales focos de investigación del Ministerio Público en el llamado Caso Fundaciones.

Las conversaciones entre la autoridad y Larraín abordaban dos temas: uno era en Torres del Paine (por el que el director de la fundación pidió convocar “a la mesa con la ministra de Cultura, Conaf, Subdere y Medio Ambiente, y ustedes (la Gobernación Regional), y la municipalidad”, a lo que Flies respondió “a disposición”); y lo otro, una casa en el sector de Cerro Sombrero. Aunque también, el 6 de mayo de 2022 la cabeza de ProCultura le informó que “se aprobó el (programa) Pequeñas Localidades de Porvenir”.

Larraín, el 30 de mayo de 2023, le pidió “ponerle acelerador” a un

“*Recordar a la comunidad que Procultura estaba hace años, en distintos gobiernos, tanto de Bachelet como Piñera, a cargo de la recuperación de iglesias en Chiloé, el parque Lota, o sea es una organización que trabajaba estrechamente... probablemente la institución más prestigiosa en el ámbito de la recuperación patrimonial y es así que llega a Magallanes”.*

Jorge Flies, gobernador regional.

proyecto de “turismo integrado de Tierra del Fuego”. Además, pretendía “lo mismo” para “sacar al menos la restauración de la iglesia de Cerro Sombrero para que esté previo a su elección”. Pero lo suyo no fue solo de patrimonio, pues cuando



El candidato destacó que Procultura hizo un trabajo de patrimonio en los gobiernos de Bachelet y Piñera donde se labró una prestigiosa imagen con la cual llegó a Magallanes.

Contraloría mandató congelar la toma de razón de todos los contratos entre fundaciones y el Estado, Larraín le pidió al gobernador “ponerle cordura” y “sacar una declaración de todos los gobernadores juntos”. Flies aseguró: “En eso estamos”.

En la conversación con Polar, aseguró que el único proyecto juntos fue “el mural (en Punta Arenas), que fue muy acotado en el marco de los presupuestos”: “Queda claro para la comunidad

y para mí, que acá las cosas tienen que funcionar como corresponden, tienen que seguir los flujos que corresponde”.

Flies también puso en contexto que, al momento de la conversación con Larraín, ProCultura era “una organización que en ese momento era altamente prestigiosa, hoy está bien complicada, pero recordar a la comunidad que Procultura estaba hace años, en distintos gobiernos, tanto de Bachelet como de Piñera,

de la recuperación de las iglesias de Chiloé, del Parque Lota, o sea, es una institución que trabajaba estrechamente... Probablemente la institución más prestigiosa en el ámbito de recuperación patrimonial. Y es así que llega a Magallanes”.

“Lo otro: el ámbito de la conversación de distintas instituciones. En ProCultura es sin fines de lucro, sin la situación que está en estos momentos. Pero así es como me escriben presidentes de

las juntas de vecinos, del Club de Leones, del Techo Para Chile. El punto es que si esas peticiones tienen consecuencias indebidas del punto de vista del Estado... Esos únicos dos proyectos no se hicieron por parte del Gobierno Regional. Personalmente, y también mi equipo, extremamos el cuidado”, dijo hacia el final del tema Flies.

Sobre el Programa Pequeñas Localidades con Porvenir, no hubo palabras.