

Aconcagüino lanzará su segundo libro este viernes en el CIEM Aconcagua

El profesor y escritor **Juan Robles Parada**, de 28 años de edad, este viernes en el CIEM Aconcagua, a partir de las 18:30 horas, lanzará su segundo libro poemario titulado **'(Des) Natural'**, obra que intenta desnaturalizar discursos realizando una crítica a la modernidad y las bases del capitalismo.

El ejemplar tomó un tiempo de ejecución de cinco meses. Juan comenzó a escribirlo en

abril y concluyó a finales de agosto.

La obra es independiente y está bajo la editorial de San Felipe, **'Cartonera Sin Filo'**. «Gran parte de la proyección es autogestionada y apoyada a partir del colectivo **'Palabras Nómadas'** que estamos trabajando con mis compañeras», indicó el escritor.

Para saber más detalles acerca de este novedoso texto, Robles nos contó que «como

• El nacimiento del ejemplar tomó un tiempo de ejecución de cinco meses.-

dice el título, trata de desnaturalizar ciertas ideas o discursos que andan en boca de todos. Es un poemario que yo lo considero ecológico con una fuerte crítica a la modernidad, a lo que hemos construido por modernidad y también a lo que hemos construido desde las bases del capitalismo.

«También tiene otras facetas que por ejemplo, problematiza los problemas que inciden desde el género, desde la vejez y desde la problemática de la salud mental en nuestra época tan movilizadora e individualista».

Asimismo, el escritor se refirió al proceso de creación de la obra. «Este libro fue mucho más maduro, en el sentido de que a diferencia del primer libro, más que la experiencia, fue un hallazgo de archivo, un trabajo de archivo que yo explico un poquito; a qué me refiero con un trabajo de archivo, que yo iba visualizando

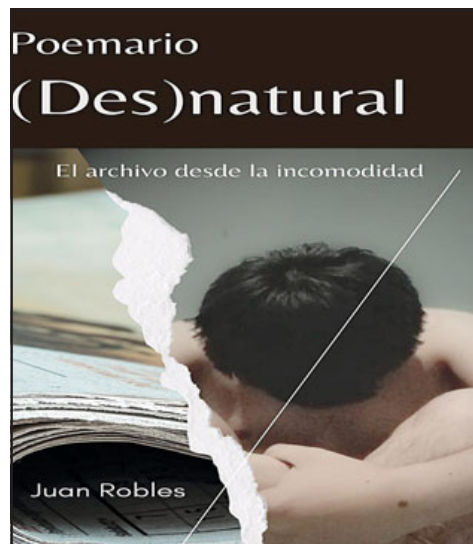
ciertas ideas de los medios, las iba tomando significativamente y las poetizaba.

«El proceso fue intenso, fue colocarse mucho en el lugar de un otro, en el sentido de que frente a estas situaciones cómo podríamos volcar a la humanización, volver a ese sentido natural que siempre los poemas tienen que ver con esa atracción a que se puede volver a reconstruir uno a partir de las problemáticas sociales, y no solamente como un tema de demanda o de movilización, sino que también como un tema más ético y ecológico, esa es como la aproximación que quiere dar este texto».

Siendo docente de lengua y literatura de enseñanza media, desde el año 2020 comenzó su interés por la escritura. Su primera obra, llamada **'Catarsis'**, es una experiencia biográfica que trata sobre la demencia senil, narrada desde la voz de un hijo



Juan Robles Parada, de 28 años de edad, profesor y escritor.



'(Des) natural' es un poemario que intenta desnaturalizar discursos, realizando una fuerte crítica a la modernidad y las bases del capitalismo.

que observa el progreso de la enfermedad hasta la muerte de la madre.

Finalmente, el poeta dejó invitada a la comunidad a que asista al lanzamiento de su obra este viernes 4 de octubre. «Hago esta invitación como un regalo, pero también como una forma de reflexionar desde varios puntos de vista; los poemas son como para llevarse varias ideas y no dejarlas pasar como cambiamos canales de televisivos

rápidamente, sino como para darle mayor matiz y realce a aquello que a veces se presenta como más polémico, efusivo, explosivo, pero estos poemas como que quieren aterrizar esas situaciones, a darle mayor densidad y mayor espacio para dialogar con respecto a estos problemas, profundizar estos temas, no son una idea de solución, pero sí de repensar y reimaginar este contexto que vivimos que es Chile actual», cerró.