



Artesana de Caleta Indígena destaca dentro de 100 mujeres líderes

Karol Barraza Cruz está presente con su fotografía e historia en la exposición “Voces del Pacífico: Mujeres que Transforman”.

Pablo Mamani Prado
La Estrella

A la edad de 8 años, Karol Barraza Cruz aprendió a trabajar en artesanías, sin pensar que esta habilidad la llevaría muy lejos.

Esta joven es oriunda de Chañaral y hace 25 años llegó por motivos laborales al borde costero tocopillano junto a su familia. Primero quedándose en Caleta Urco y actualmente reside en Caleta Indígena, al sur del Puerto Salitrero.

Fue en estas caletas que Karol comenzó a organizar talleres voluntarios para las mujeres del borde costero. En 2019, a través de la técnica japonesa amigurumi, empezó a hacer trabajos y a ganar algún dinero que le permitiera poder continuar desarrollando esta pasión por las artesanías.

Y en plena temporada de pandemia, en el 2020, Karol siguió realizando estos talleres voluntarios en Caleta Indígena para mujeres, llamado “Entre Lanas”. En ese tiempo ella y las participantes recibieron una capacitación de Prodemu y, posteriormente, en octubre del 2023 conformaron la Agrupación de Artesanas Residentes del Borde Costero de Tocopilla, con 17 participantes.

El objetivo de esta organización es visibilizar el borde costero, el esfuerzo de sus mujeres y proyectar la artesanía local como una expresión que ponga en relevancia el arte femenino construido en las ca-



MUJERES TOCOPILLANAS EN INTERVENCIÓN EN LA PLAZA CONDELL

letas.

EXPO INTERNACIONAL

Gracias a estos trabajos, los cuales han sido conocidos en distintas comunas de la región, Karol Barraza Cruz fue contactada por Prodemu para poder estar dentro de una selección, que elegiría a la representante de la Región de Antofagasta para la exposición “Voces del Pacífico: Mujeres que transforman”.

Sorpresivamente ella fue escogida y su historia es parte de esta exposición que ha estado todo agosto y septiembre en el Centro Cultural La Moneda, en la Región Metropolitana.

La muestra está conformada por fotografías y reseñas de 100 mujeres líderes de Chile, Colombia, México y Perú, quienes se destacan por sus historias de resiliencia y activismo, desde donde han podido resignificar sus vivencias e inspirar a las nuevas generaciones.

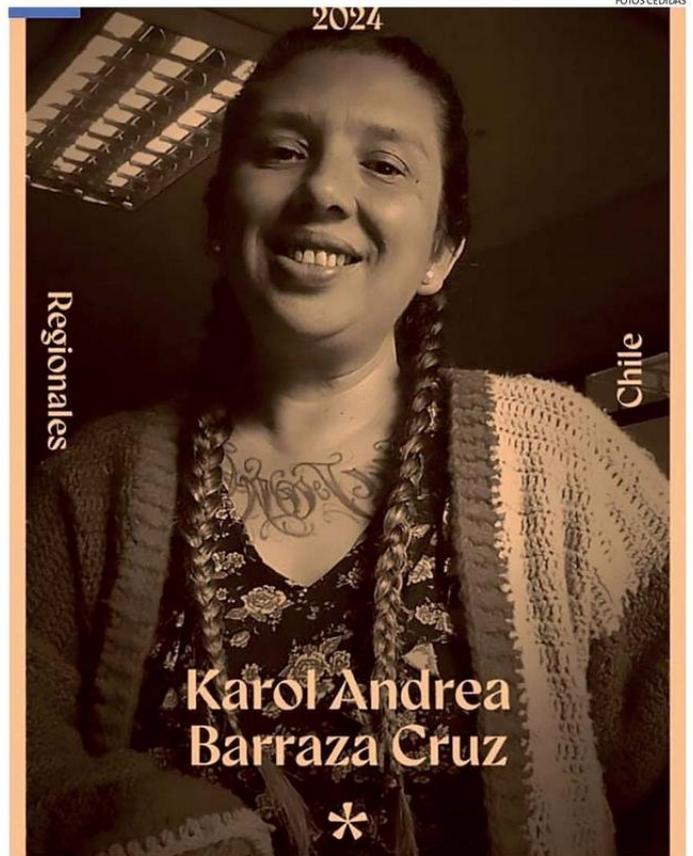
El proyecto es organizado por el Instituto Nacional de la Juventud (Injuv), financiado por el Fondo de

“
Con estos reconocimientos, continuamos la lucha para que los voluntariados artísticos de Tocopilla tengan mayores apoyos en el futuro”.

Karol Barraza Cruz

Cooperación de la Alianza del Pacífico y cuenta con la colaboración de la Subsecretaría de Relaciones Económicas Internacionales (SUBREI), el Instituto de Desarrollo Local y Regional (IDER) de la Universidad de la Frontera y el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

La exposición fue creada por las voluntarias participantes del proyecto: Juventudes, Feminismo y Memoria, realizado en el marco del programa de voluntariado de la Alianza



KAROL FUE RECONOCIDA EN LA EXPOSICIÓN “VOCES DEL PACÍFICO: MUJERES QUE TRANSFORMAN”.



SE ADORNARON LOS ÁRBOLES DE LA PLAZA CARLOS CONDELL.

del Pacífico.

Al respecto, Karol manifestó sentirse orgullosa de este reconocimiento a una labor totalmente voluntaria que ha realizado con las mujeres del borde costero, aunque destacó que sería ideal tener más apoyos en el futuro para así seguir incentivando el arte, en sus distintas formas, a nivel comunal y de forma gratuita para todas quienes deseen aprender.

INTERVENCIÓN

Pero eso no es todo, porque a principios de septiembre, Karol junto a un grupo de tocopillanas realizaron una hermosa intervención en la Plaza Carlos Condell: adornaron árboles con cuadrados de granny tejidos a crochet.

Esta iniciativa surgió de la artesana, apoyada por el municipio, y el 13 de julio, gracias a una convocatoria realizada a través de las redes sociales, 25 mujeres se

unieron con la finalidad de tejer una gran cantidad de granny a crochet, casi 300 cuadrados.

El 6 de septiembre finalizaron esta intervención, logrando cubrir y adornar cinco árboles de la Plaza Carlos Condell de Tocopilla, los cuales tienen motivos coloridos y muy bonitos, los cuales fueron destacados por la comunidad.

“Me siento muy contenta porque la preocupación, esfuerzo y talento de las participantes lograron hacer esta linda intervención en la Plaza Carlos Condell. Es un orgullo que representantes de la comunidad puedan hacer estas cosas, es algo hermoso y así devolvemos a la ciudad todo lo que nos ha dado”, afirmó Karol.

Actualmente esta artesana de Caleta Indígena se encuentra planificando otros proyectos para herosear Tocopilla. Sus redes sociales son: “Crochet ancair.ab” (Facebook) y “amigurumisancair” (Instagram). ☺