



Luis Jara destaca “Voces de Quellón”, proyecto de su Fundación Musicarte

La Fundación Musicarte -a cargo del cantante y animador Luis Jara- y AquaChile desarrollaron el proyecto educativo “Voces de Quellón” en tres establecimientos educacionales públicos de la comuna, el que cerró recientemente en el sur de la Isla.

Los profesores de música del Liceo Politécnico de Quellón, el Liceo Rayen Mapu y la Escuela Eulogia Bórquez Pérez fueron los que seleccionaron entre sus alumnos a 14 jóvenes para participar

de esta iniciativa.

Los escogidos tuvieron la posibilidad de participar desde mayo de este año en distintas actividades, como clases de canto presenciales y virtuales, tanto grupales como individuales. Además, los docentes también recibieron capacitaciones para fortalecer sus habilidades pedagógicas en música.

En el gimnasio del Liceo Politécnico de Quellón, donde los 14 niños cantaron ante el público, se efectuó la actividad de cierre que fue

abierto al público, donde participó el propio Jara.

Tras cada presentación de los artistas quelloninos, el cantante nacional le hizo a cada uno de los jóvenes una evaluación de canto, imposición de voz y presencia en el escenario. Siguiendo formatos de “The Voice” o “Rojito”, también fueron jurados el folclorista y comunicador Ramón Agüero y Francisco Sandoval, gerente de comunidades de AquaChile.

“La música, y en especial el canto, puede transformar



“VOCES DE QUELLÓN” SE DESARROLLÓ DURANTE CUATRO MESES CON EL APOYO DE EMPRESA ACUÍCOLA.

todo. Hemos ido construyendo un equipo sólido con un solo propósito; visibilizar los nuevos talentos que hay en cada rincón de Chile. Hemos logrado cautivar también a los privados, quienes han creído y confiado en este proyecto maravilloso. Quiero agradecer especialmente a AquaChile por en-

tregarnos no solo recursos, sino a un inmenso grupo humano preocupado por la comunidad”, comentó Luis Jara.

“Es una oportunidad que nosotros tenemos y tenemos que aprovecharla, aprovecharla con todo corazón porque es algo que nos gusta a todos y nos asiona”.

apuntó Ana Duarte, liceana del ‘Poli’.

“Lo bonito del programa es la oportunidad de poder descubrir estos talentos, desarrollarlos, orientarlos con clases, pararse frente al escenario y realmente ver el orgullo de la familia”, añadió el jurado Francisco Sandoval. 📷