

 Fecha:
 16/09/2024
 Audiencia:
 66.983
 Sección:
 ACTUALIDA

 Vpe:
 \$245.465
 Tirada:
 20.174
 Frecuencia:
 0

 Vpe pág:
 \$1.034.400
 Difusión:
 19.138

 Vpe portada:
 \$1.034.400
 Ocupación:
 23,73%

ACTUALIDAD 0

Pág: 5

EN LA CONMEMORACIÓN DE LOS 51 AÑOS DEL GOLPE

Presentaron el libro "Exiliadas. 50 años de no retorno"

TALCA. Los relatos de 67 mujeres exiliadas que viven en diferentes lugares del mundo, forman parte del libro "Exiliadas. 50 años de no retorno", escrito por la periodista y doctora en Antropología, Carolina Espinoza y que se presentó en conmemoración de los 51 años del Golpe Militar.

La actividad fue organizada por el Centro de Derecho de las Minorías y Gestión de la Diversidad (Cedemi) de la Universidad de Talca, y contó con la presencia de la autora, quien contó la experiencia de desarrollar esta investigación durante cinco años y que significó entrevistar a estas mujeres que vivieron el exilio a causa de la dictadura y que no retornaron al país.

Respecto a sus motivaciones, la autora explicó la importancia de visibilizar los testimonios desde la perspectiva de género. "Quise trabajar desde la invisibilidad del relato de la mujer en lo que había pasado, prácticamente todos los testimonios del exilio son de hom-



"Exiliadas. 50 años de no retorno", es el texto de la periodista y doctora en Antropología, Carolina Espinoza, que se presentó para conmemorar los 51 años del Golpe Militar.

bres con algún cargo político o intelectuales. La otra arista era invisibilización de las mujeres que no habían retornado, porque de ellas no se sabía nada", planteó.

En su investigación descubrió que muchas de ellas "habían entregado un enorme potencial a esos países de acogida, tienen cargos importantes, por lo que no solo han rehecho su vida, sino que han hecho de su vida profesional una contribución a los países donde residen", concluyó Espinoza.

El director del Cedemi, Jorge del Picó Rubio, indicó que "esta es una obra significativa, porque, además de tocar el tema del exilio, la escritora lo ve desde el punto de vista de la mujer, que siempre aparece invisibilizada. Nosotros queremos cooperar para reivindicar una mirada integral de la violación de los Derechos Humanos, en este caso, del exilio de las mujeres que tuvieron que vivir una realidad tan distinta a la de su país".