



# La historia del copihue y la bandera y su aporte en la identidad nacional

Han pasado décadas desde sus descubrimientos y creación, y son sinónimo de respeto, admiración y reconocimiento que salen a relucir con especial fuerza en las Fiestas Patrias.

**María Paz Rivera A.**  
 prensa@latribuna.cl

En vísperas de las Fiestas Patrias, emergen un sinnúmero de tradiciones y símbolos que, a lo largo de los años, han sido reconocidos como emblemas de la libertad e independencia alcanzada por Chile, proceso iniciado con la Primera Junta de Gobierno el 18 de septiembre de 1810, tras la detención del rey Fernando VII de España a manos de Napoleón I.

Uno de estos símbolos es el copihue, que tiene el estatus de ser la flor nacional de Chile desde que el 20 de enero de 1977 se firmara el Decreto Supremo N° 531 del Ministerio del Interior.

Este decreto reconoce al Lapageria rosea, su nombre científico, como el símbolo floral del país debido a su presencia autóctona y su importancia cultural en el territorio chileno.

Se trata de una enredadera que puede alcanzar hasta cuatro metros de longitud, con hojas simples, ovaladas y de

bordes lisos. Su color verde oscuro por encima y claro por debajo resalta su carácter. Las flores, que aparecen entre marzo y mayo, pueden alcanzar hasta 10 centímetros de largo y son de un intenso color rojo.

El copihue produce una baya comestible de sabor dulce y múltiples semillas, y su raíz ha sido empleada en la medicina tradicional para tratar enfermedades como la gota, el reumatismo y algunas dolencias venéreas.

Esta especie ha sido protegida por décadas. Actualmente, el Decreto N°129 de 1971 del Ministerio de Agricultura regula su recolección, transporte y comercialización, prohibiendo el arranque y el corte de plantas y flores de Copihue.

No obstante, se permite la comercialización de flores provenientes de viveros o criaderos registrados en el Servicio Agrícola y Ganadero (SAG), así como la venta de flores de copihueas naturales previamente inscritas en el SAG.

Para acreditar la procedencia de estas flo-

res y evitar sanciones, los comerciantes deben contar con guías de despacho, facturas o boletas visadas por la institución. Este documento será exigido durante el transporte y la comercialización.

## UN SÍMBOLO DE IDENTIDAD Y AMOR

¿Por qué es tan codiciado el copihue? Además de su belleza y su vibrante color rojo, Alfonso Obando Figueroa, monitor de folklore coreográfico y miembro del Ballet Folclórico de la Alta Frontera, señala que esta flor es un elemento que identifica profundamente al chileno y forma parte de la historia del país.

“La primera vez que se describió el copihue fue en una revista de botánica, a raíz de una expedición enviada por el rey Carlos III de España alrededor de 1770 o 1780. Ellos la llevaron a Europa, donde se regaló la semilla a Napoleón Bonaparte, quien a su vez la entregó a su primera esposa como una muestra de amor. Dicen que su nombre científico



está relacionado con el de esa emperatriz”, asegura el especialista. “La primera vez que se describió el copihue fue en una revista de botánica, a raíz de una expedición enviada por el rey Carlos III de España alrededor de 1770 o 1780. Ellos la llevaron a Europa, donde se regaló la semilla a Napoleón Bonaparte, quien a su vez la entregó a su primera esposa como una muestra de amor. Dicen que su nombre científico

está relacionado con el de esa emperatriz”, asegura el especialista. En cuanto a su relevancia actual, Obando detalla que el copihue crece en zonas con presencia mapuche, quienes lo llamaron “copün”, que significa “estar boca abajo”. Para ellos, esta flor simboliza felicidad, virtud, amistad y gratitud.

“El copihue también representa el amor. Una leyenda ancestral habla de la relación prohibida entre una princesa mapuche y un príncipe pehuenche, que se veían en secreto. Al ser descubiertos, fueron ejecuta-

dos junto a un lago, y en ese lugar brotaron dos

copihues”, flores rojas, los primeros

**LA BANDERA: SÍMBOLO DE RESPETO E IDENTIDAD**

En cuanto a la bandera chilena, Obando comenta que “es el producto de una serie de eventos que nos llevó a independizarnos y a identificarnos como nación”.

La actual bandera fue izada por primera vez en octubre de 1817, y sus colores tienen significados profundos. “El rojo representa la sangre derramada por el pueblo mapuche y los patriotas en la lucha por la independencia. El blanco simboliza la majestuosa Cordillera de Los Andes, y el azul, el cielo limpio que aún podemos ver. La estrella, en tanto, simboliza a un pueblo único y republicano”.

Obando subraya que “la bandera de Chile debe ser respetada. Hay decretos que establecen cómo debe utilizarse, cuándo debe izarse, y esto debe ser obligatorio para todos”.