



Acaba de estrenarse en cines este filme con Jean Reno como protagonista

La increíble historia que inspiró a la película "Mi amigo el pingüino"

Se basa en Dindim, un ave que volvió varios años a la casa del brasileño que le salvó la vida. Una bióloga marina analiza el caso.

FERNANDO MARAMBIO

La cartelera de cine prediecicosa ha llegado una película emotiva y tierna bajo el título de "Mi amigo el pingüino". No se trata de animación sino que un filme con personas reales, entre ellas el gran actor francés Jean Reno en el papel principal de un brasileño que tras rescatar un pingüino accidentado desarrolla cariño por el animal que, misteriosamente, vuelve año tras año a visitarlo.

La película, para todo público y de 97 minutos de duración, integra actores de Brasil y Argentina en su elenco, entre ellos Nicolás Francella, hijo del trasandino Guillermo Francella.

Sorprendentemente, la película se basa en una historia real. Los medios de Río de Janeiro informaron hace una década de la existencia de un pescador retirado de nombre Joao Pereira de Souza que vivía en la localidad costera de Praia de Provetá, en Ilha Grande.

En 2011, el tipo que por entonces tenía 68 años vio un pingüino de Magallanes todo embadurnado de petróleo, inmóvil y desnutrido, pues esa sustancia a menudo causa la muerte de las aves.

Por eso lo rescató, aseó y alimentó para que el animal se recuperara. Le tomó tanto cariño que todos sus ve-



ARCHIVO

Este es el verdadero Joao Pereira.

cinos notaron ese sentimiento. Según se dice, una niña de la localidad lo bautizó con el nombre de Dindim, una palabra que en Brasil puede significar dinero o fortuna.

Cuando pasó un tiempo, Pereira fue a una isla cercana y lo dejó ir pues la especie suele desplazarse a miles de kilómetros, a la Patagonia. Según comentó el hombre a los medios brasileños, el mismo pingüino volvió a su casa cada mes de junio por seis años.

En 2022, "O Globo" informó que un espécimen de pingüino siguió a Pereira. Los biólogos lo examinaron y determinaron que era otro animal, más joven que Dindim.

La historia fue muy abordada por

la prensa de ese país, afirma la brasileña Eugenia Dos Santos, la analista internacional y académica de la Usach. "Los brasileños son muy místicos. Creen en energías del más allá y como el pescador estaba deprimido por la muerte de su hijo, muchos creen que es el espíritu del hijo. Joao renació con la presencia del pingüino", asegura.

¿Por qué vuelve?

Carolina Yáñez Rismondo, bióloga marina de la U. de Valparaíso, tiene muchas ganas de ver la película "Mi amigo el pingüino", pero aclara un par de hechos.

"En ocasiones se intenta humanizar a los animales. Es bonito pensar



CAPTURA

Jean Reno, la estrella de "El profesional", película de 1994.

que el pingüino volvía a visitar al pescador porque son amigos. Pero lo que ocurre es que cuando las aves emigran graban en su mente lugares que han visitado", comenta la bióloga.

¿Pero también pueden retornar porque los tratan bien?

"Seguramente Dindim se había acostumbrado a los humanos y no le daban miedo. En este caso es como cuando el gato de tu vecino vuelve a tu casa porque le das comida".

Yáñez afirma que fue muy positivo que Pereira salvara al pingüino, pues el petróleo impide que pueda mantener la impermeabilidad de las plumas y termina muriendo de frío. "Pero si uno ve un animal en peligro no debe acercarse sino que llamar a Sernapesca para que vean la situación. Una vez conocí una señora que me contó que tuvo dos años en una tina a un pingüino", relata la bióloga como un ejemplo de manejo inadecuado.