



# Instalarán escultura de ocho metros que se hizo con chatarra de las pesqueras

La pieza de metal es un pez espada que recuerda la hazaña lograda por Louis Marron. Obra se colocará en el sector de Buque Varado.

José Portales Durán  
 josemiguel.portales@estrellaquique.cl

**T**ras cinco años de haber sido mandada a esculpir por el artesano en metal, Raúl Soza, la familia Lonza ve con esperanza la posibilidad de ver materializada la instalación de una escultura de un pez espada de ocho metros que le realizaron a la comuna.

Antonio Lonza, dueño de la Ferretería Lonza y presidente de la colonia Croata en Iquique, precisó que esta escultura se mandó a hacer en 2019 en el marco del 125° aniversario de la comercial. "La idea surgió con mi padre en gratitud a nuestra ciudad y quisimos donar una escultura de un pez espada, porque nos gusta muchos pescar y queríamos reconocer la riqueza cultural de nuestras costas, pero vino todo el tema del estallido social, luego la pandemia y hace dos años atrás que tengo la escultura, pero la municipalidad ha tenido algunas complicaciones para hacer la base y ahora me acaban de llamar que estaría en camino una licitación, que permitiría montar la escultura este segundo semestre, y me encantaría, porque es un trabajo bien hecho, por un escultor de trayectoria en nuestro territorio".

La principal característica es que la obra está fabricada con material reciclado. "Está hecho de la misma chatarra de las pesqueras, llevé ese metal de las pesqueras de Iquique para Santiago y allá la construyeron con ese mismo material y la trajimos de vuelta y quisimos darle un concepto de economía circular", detalló el empresario iquiqueño.



DESDE LA MUNICIPALIDAD CONFIRMARON QUE ESTE VIERNES SE CERRARÁ LA RECEPCIÓN DE OFERTAS DE EMPRESAS QUE QUIERAN INSTALAR LA ESCULTURA.

"Este 2024 nuestro negocio tiene 130 años en la ciudad y la idea de poder regalarla era junto a mi padre Tonko Lonza, quién sigue vivo y se la tuve que vender a una fundación sin fines de lucro como es el Centro Cultural Doña Vicenta, que fue quien la donó a la Municipalidad de Iquique", aclaró.

## LOUIS MARRON

Hrvoj Ostojic, historiador pampino y director del Centro Cultural Doña Vicenta, explicó que la escultura es en homenaje al hito de Louis Marron, quién un 7 de mayo de 1953 capturó un pez espada de 1,182 libras en la costa local y que, según la Asociación Internacional de Pesca Deportiva, continúa siendo el récord mundial.

"En general todo lo que signifique poner en valor los patrimonios históricos regionales es importantísimo, porque en su época fue una gran hazaña. Hasta la actualidad tenemos el récord mundial de caza de albacora



EN EL SECTOR DE BUQUE VARADO IRÁ LA ESCULTURA.

en el mundo, que fue en Iquique, y eso es algo que no muchos saben y recordar este testimonio es muy importante para las próximas generaciones. Era una época donde venían muchos estadounidenses a cazar y traían sus propios equipos y es in-

crefible", sostuvo.

Desde la Municipalidad de Iquique confirmaron que este 13 de septiembre cierra el plazo de recepción de ofertas para la instalación de esta escultura en el borde costero: "Como antecedente a la correspondien-

“  
 Poner en valor los patrimonios históricos es importantísimo, porque en su época fue una gran hazaña”

Hrvoj Ostojic,  
 historiador

te visita a terreno, realizada en el sector de Buque Varado, acudieron 10 empresas. Al cierre del plazo para la recepción de ofertas, le siguen los procesos administrativos necesarios para toda licitación de este tipo, mediante los cuales se determinará cuál es la mejor oferta para ser adjudicada y ejecutada".

## "BASTANTE LINDO"

El escultor de esta obra fue Raúl Soza, quien había tenido anteriormente exposicio-

nes en Iquique, tanto para la Fundación Collahuasi como un homenaje al mundo pampino. Sobre este trabajo, el artista dijo que fue un proyecto "bastante lindo, porque sin querer conocimos de historia y fue bastante desafiante. Es una obra que tiene dimensiones de ocho metros en línea recta, de la cola del pescado hasta la punta de la espada y si no es por una curvatura, sería de 13 metros. y quise destacar a Iquique como una tierra bondadosa, por haber entregado a este tremendo pez, que quedó en los libros de historia de la pesca deportiva".

Señaló que este trabajo para él, como escultor, lo llena de satisfacción porque vivió muchos años en Iquique, desde 1981 hasta 1998. "Siempre quedó un lindo vínculo por el tiempo que viví en esa tierra y fue reconfortante hacer este proyecto y espero que se instale en una ciudad tan linda", finalizó.

FOTOS: CEDIDAS