



EFE/EPA/ETTORE FERRARI

EL DIRECTOR AL RECIBIR EL PREMIO.

El español Pedro Almodóvar gana el León de Oro en Venecia

● El realizador español Pedro Almodóvar ganó ayer el máximo galardón del 81º Festival de Venecia, el León de Oro, con su película "The room next door (La habitación de al lado)". En la categoría también competía el chileno Pablo Larraín con "Maria", una "biopic" sobre la soprano María Callas.

El galardonado señaló que su cinta "habla no sólo de la solidaridad sin límites, sino también de la decisión de un personaje de terminar con su vida cuando esta sólo le ofrece un dolor sin solución".

La eutanasia, continuó Almodóvar, "no es un asunto político, sino humano y es desde la humanidad como hay que abordarlo, aunque los gobiernos tengan que articular las leyes adecuadas para que esto se pueda llevar a cabo".

El realizador de la primera cinta española que logra el León de Oro en Venecia, aseguró que aunque es su primera película en inglés, "el espíritu es español". La segunda del palmarés fue la italiana Maura Delpero, quien ganó el León de Plata Gran Premio del Jurado por "Vermiglio".

CS