



Felipe Ríos, actor, gestor cultural y candidato a gobernador apoyado por el PL y FRVS:

“Tenemos que seguir pidiendo el traspaso de las competencias que se necesitan”

Flor Arbulú Aguilera
 flor.arbulu@mercuriovalpo.cl

En la última semana, Felipe Ríos ha estado en diferentes comunas, recorriendo en el que “he ido conectándome mucho más directamente con la gente, porque he estado trabajando en terreno y escuchando cada día los dolores y las necesidades que tiene la región”.

Esto con el fin de enfrentar la campaña a gobernador regional, periodo que comenzó oficialmente el pasado miércoles. Es la primera vez que el actor -conocido por teleseries como *Romané*, *La Fiera* y *Pampa Ilusión*- y gestor cultural postula a un cargo de representación popular.

Lo hará como independiente apoyado por el Partido Liberal y la Federación Regionalista Verde Social, midiéndose con el incumbente Rodrigo Mundaca, que tiene el respaldo de todos los otros partidos del oficialismo; María José Hofmann, la representante de Chile Vamos; Francesco Venezian, quien va por Republicano; y Octavio González, del recientemente conformado Partido Popular.

- ¿Cómo ve la competencia con los otros candidatos?

- (Risas). Perdón, pero me da un poco de risa lo de competencia, porque esto no lo veo como una.

- ¿Por qué no lo ve como competencia?

- Porque uno hace una postulación y no está compitiendo en contra del otro. Uno postula por sus ideales y creo que son mucho más, comillas, competitivos que estar como en una lucha de ganar o perder. Uno con ideas puede ganar, como lo denominas, la competencia, y tiene que ser propositivo, cordial, cercano, y hasta el minuto, así ha sido, porque no he tenido mayores oportunidades de estar en contacto direc-

“
 Yo no voy a pelear contra los partidos políticos que representan a cada candidato. Muy por el contrario, quiero que haya un ambiente de unidad en general para poder trabajar en conjunto”.

to con los demás candidatos. En algún minuto sí nos vamos a empujar a topar y a dialogar o debatir sobre las ideas que se plantean dentro de los planes de trabajo. Pero hay un fin principal que propongo, desde mi humilde lugar, y es un plan de bienestar de la región, de beneficio para la región. Yo no voy a pelear contra los partidos políticos que representan a cada candidato. Muy por el contrario, quiero que haya un ambiente de unidad en general para poder trabajar en conjunto. Si bien hay ideales políticos que uno comparte o no, con algunos más que otros, creo que el fin principal de este cargo es el bienestar de la región, de todas, de todos y de todas las personas que habitan en la región.

FOMENTAR EL DIÁLOGO

- ¿Cómo enfrentará la campaña electoral?

- Con comunicación con la gente, tranquilidad y responsabilidad. Me ha tocado durante toda esta semana estar viajando por la región, conversando con harta gente, diversos actores políticos, dirigentes sociales de distintas comunas para poder desarrollar una campaña que vaya recogiendo la opinión de toda la gente, y hacer que esto sea una campaña inclusiva. Tenemos espacios de

acuerdo, donde vamos a levantar una campaña que recorra la región completa, por supuesto, eso es lo que más queremos. Y en términos operativos, vamos a hacer encuentros programáticos con distintas personas, visitaremos las comunas, recorreremos las calles de todas las ciudades para encontrarnos con la gente que habita la región, con todas, todos y con todos; y vamos a abrir distintos canales de opinión y recepción ciudadana, porque creo que lo más importante es, en este minuto, escuchar las peticiones de la comunidad. (...) El diálogo básicamente.

- Es la primera vez que se presenta a algún cargo de representación popular, ¿por qué hacerlo para gobernador regional, siendo que es uno de los más complejos?

- Hay que hacer varias precisiones acá, por ejemplo, yo he vivido gran parte de mi vida en la región de Valparaíso (...) y por eso tengo interés en esta región, no en otra, básicamente; y además he tenido la posibilidad de trabajar también en distintas comunas, entonces conozco un poco la realidad de esta región. (...) Sobre la complejidad de esta candidatura, bueno, en la vida todo se puede aprender, estudiar y mejorar. No soy el primer actor que postula a algún cargo público o de representación popular, hay compañeros de distintas áreas de la comunicación que han postulado, entonces, creo que ése no es un aliante que sea en contra. Además, el cargo de gobernador es nuevo, es uno que partió hace poco tiempo, entonces no hay mayor *expertise* y creo que hay bastante por construir en términos de esa figura. En mi rol de gestor y director cultural/teatral he tenido que gestionar recursos, gestionar participaciones de proce-



DICE QUE LA GENTE “NO HA CUESTIONADO” QUE PROVENGA DEL MUNDO DE LAS ARTES Y LA CULTURA.

dos de gente, lo que me da alguna cierta experiencia desde otro ámbito y que pretendo trasladarlo a ésta. Además los gobernadores, como lo sabemos todos, no trabajan solos, sino que trabajan primero con la comunidad, hay un equipo técnico que lo respalda y hay distintos actores políticos que, a través de las gestiones, se van relacionando con el cargo.

- ¿Ha sentido que hay desconianza en su candidatura por venir del área de las artes y la cultura?

- No, para nada, al contrario. He sentido un contacto con la gente súper directo. La gente ha sido muy generosa y, muy por el contrario, no ha cuestionado el que venga del mundo de las artes y la cultura. De hecho, hay una opinión generalizada, que me he ido dando cuenta, de que la gente quiere una renovación de los personeros políticos. Ellos están muy en desacuerdo con los políticos en general, entonces sienten que una persona que no venga del mundo de la política viene como con una hoja limpia, con las manos limpias. Eso me ha dado mucha confianza, porque la gente se siente identificada y cercana a mi persona, en particular, dado que también tengo una trayectoria conocida en televisión; pero también se siente cercana a que venga desde otro mundo, que es un mundo que es bastante más sensible y bastante más conectado con la gente en general.

- ¿Le han mencionado mucho el personaje de Perham, de Romané, que fue el que lo marcó más?

- La verdad es que se sienten muy cercanos con la televisión de aquella época, porque claramente eran producciones que llegaban muy

directamente a la familia, y fueron muy exitosas también. Entonces sí, reconocen hartito el personaje, pero también al actor detrás del personaje, y ahora están empezando a conocer al político. Es muy bonita esa relación que ellos hacen y es como el mayor nexo, o el nexa más inmediato, que pasa con la gente en general en terreno.

- ¿Cuáles son las prioridades de su programa?

- Básicamente lo que estamos trabajando, y que queremos plantear, es una región con mucha proyección, que sea sustentable, sostenible, que tenga una visión de futuro. Nos estamos enfocando en varios ejes estratégicos de desarrollo como la seguridad integral, fomentar la productividad de cada una de las zonas. Desde la realidad que tenga cada uno de los lugares, por supuesto, porque cada zona tiene realidades distintas, eso es lo que me he ido dando cuenta también. Tratar de mejorar la conectividad que hay en la región, que es súper importante; y comunicarla mucho mejor con el resto del país también. Hacer conexiones portuarias entre el puerto seco de Los Andes con los principales puertos. También trataremos de atraer inversión para la región para que así podamos surgir económicamente, sacarla hacia adelante con innovación y progreso (...), pero con conciencia, por supuesto, y esto también es importante en nuestro plan: la protección ambiental, la biodiversidad. Y como bandera de lucha mía, que es del sector de donde vengo, es tratar de promover y llevar la cultura y las artes a los mayores puntos de la región que se pueda, porque es como un bálsamo para el alma y es completamente necesario para el

crecimiento de los seres humanos dentro de cada lugar.

- El Presidente Boric había prometido sacar la figura del delegado presidencial regional, pero no lo ha cumplido. ¿Qué le parece esta figura?

- Efectivamente, y es de público conocimiento, que el Presidente propuso en su campaña la eliminación del cargo del delegado presidencial y el traspaso a las funciones, por supuesto, a los gobiernos regionales, que es muy importante. Esto aún se encuentran varios motivos, porque hay justificaciones para eso. Por ejemplo, la mantención de un Estado unitario (...). Ahora, claramente los gobiernos regionales, quienes los encabezan, siempre deben velar por una descentralización, y ese es otro de los puntos súper importantes dentro de los planes de trabajo que tenemos. Y para eso tenemos que seguir pidiendo el traspaso de las competencias sobre las materias que se necesitan (...). Esto va a ser un progreso paulatino, porque los cambios no pueden ser de un día para otro.

- ¿Cuál es el análisis que hace del caso convenios? Porque también ha salpicado acá.

- (...) Más que opinar de este caso en particular, debemos resaltar que la institucionalidad política funciona y el Ministerio Público es el encargado de investigar y acusar los hechos, así que tenemos que esperar que eso dé luces. Ahora, esto nos deja una lección súper importante que tiene que ver con los concursos públicos, porque los concursos públicos y la asignación de recursos tienen que ser completamente transparentes. ➡