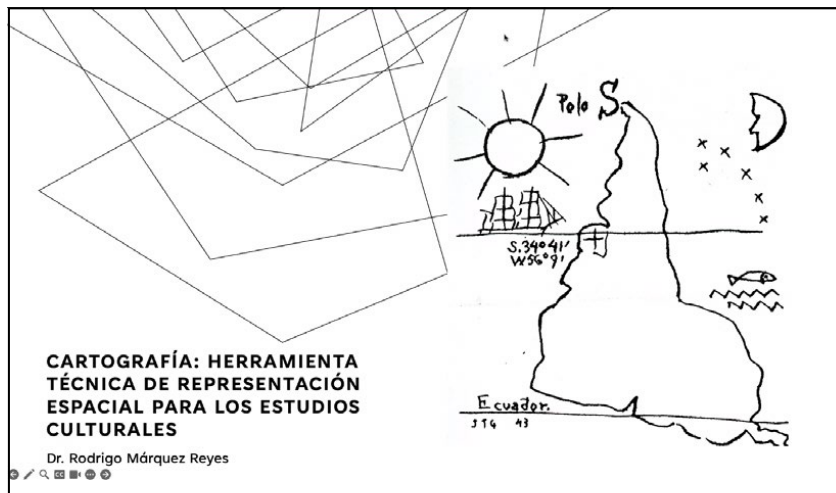


Charla virtual del Doctorado en Estudios Culturales de la UNAP ahondó en la importancia de la cartografía para el quehacer académico

Centrada en la presentación del Dr. Rodrigo Márquez, Director de Postgrado de la Universidad de Los Lagos

Con el objetivo de brindar orientaciones, recomendaciones y buenas prácticas sobre la disciplina a los estudiantes del programa de postgrado y a la comunidad universitaria en general, el Doctorado en Estudios Culturales (DEC) del Instituto de Estudios Culturales y Territoriales (IECyT) de la Universidad Arturo Prat Sede Victoria, efectuó la charla virtual "Cartografía: herramienta técnica de representación espacial para los estudios culturales".

Generada dentro de la agenda del DEC como parte de su serie de seminarios en estudios culturales comparados, la actividad transmitida por Zoom estuvo centrada en la exposición del Dr. Rodrigo Márquez, Académico y Director de Postgrado de la Universidad de Los Lagos, quien abordó aspectos como la representación de las identidades culturales, los estudios de movilidad



e inmigración; el análisis del poder, la visualización de conflictos culturales y de cambios históricos; la promoción de la justicia espacial, la espacialización de narrativas culturales y la cartografía como una herramienta tanto visual como táctil, esto mediante ejemplos de diversas etnias y civilizaciones en el mundo.

A juicio del Dr. Márquez, esta disciplina resulta "esencial para todo trabajador vinculado a la geografía, las ciencias sociales, la ingeniería ambiental y para

aquellos asociados a estudios sobre dinámicas sociales y territoriales. En la exposición, analicé distintos planos, siendo instrumentos que proveen a los estudios culturales de métodos y técnicas para examinar y visualizar cómo los espacios geográficos están vinculados a las dinámicas culturales, sociales y políticas, a fin de explorar la relación entre territorio, identidad, poder y cultura, tanto a nivel de paisajes físicos como de construcciones simbólicas", explicó.

La actividad fue muy va-

lorada por la organización y por los asistentes, quienes efectuaron una extensa ronda de preguntas y consultas al experto, como la estudiante del DEC, Romina Chain, a quien la instancia le pareció "imprescindible, no solo para nuestras investigaciones como doctorandos, sino que también para cualquier persona que sienta curiosidad por las formas de apropiación y representación del espacio. El análisis del poder, las identidades, los cambios históricos y las narrativas culturales por medio de la cartografía,

nos invitan a pensar en ella como un elemento fundamental para los estudios culturales", agregando que "me gustaría agradecer estas charlas organizadas por el Doctorado, ya que las mismas enriquecen nuestra formación, así como el vínculo entre nuestra Universidad y las distintas instituciones", destacó la Antropóloga argentina de profesión.

"Como Director del Doctorado", manifestó por su parte el Dr. Juan Manuel Saldivar, "nos interesa mostrar que estas actividades son parte de nuestra agenda de trabajo, como instancias extracurriculares que ayudan en la formación y aprendizaje de los doctorandos y que, también, nos permiten abrir un panorama relevante sobre otras temáticas que no se encuentran en la malla curricular", junto con evidenciar que el experto invitado "es uno de los referentes en el estudio sobre temas cartográficos y geográficos en la región de Los Lagos, además de ser Profesor visitante de nuestro Doctorado, apoyándonos con este tipo de charlas y talleres, los que tributan tanto al DEC en sí como al IECyT en el área de docencia", concluyó.